

# Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение

№238

русского языка

Санкт-Петербурга

ЛП: Казначейство России

FE95BD03558BDEDE8831DB19CEA83B35

ПЕТЕРБУРГ

НАЗНАЧЕНИЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА АДМИНИСТРАТИВНОГО РАЙОНА САНКТ-

ПЕТЕРБУРГА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ № 238 С АНГЛИЙСКИМ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Временное исполнение обязанностей директора

Савицкая Валентина Владимировна

Документ подписан электронной подписью

УСООИ №238

Приказ №1-ув от 31.08.2023

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Направление образовательного курса внеурочной деятельности:

эстетическое воспитание

Образовательный курс внеурочной деятельности:

«Портал в большой мир»

Среднее общее образование

10А-11А классы

(16–18 лет)

Составитель: Савицкая Валентина Владимировна,

учитель русского языка и литературы

Санкт-Петербург

**Паспорт рабочей программы**

№	Содержание	
1	Тип программы	Программа эстетического воспитания
2	Статус программы	Программа образовательного курса внеурочной деятельности
3	Название, автор	Портал в большой мир / авт.-сост. Савицкая В. В.
4	Назначение программы	Развитие познавательного интереса к культуре, истории, архитектуре Санкт-Петербурга через участие в значимых событиях, проходящих в городе с 1 сентября 2023 по 25 мая 2024
5	Категория обучающихся	10А-11А классы (16-18 лет)
6	Сроки освоения программы	с 01.09.2023 по 25.05.2024
7	Объём учебного времени	34 часа
8	Форма обучения	Очная
9	Режим занятий	1 раз в месяц по 4 учебных часа

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа внеурочной деятельности «Портал в большой мир» для обучающихся 10-11 классов составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования в соответствии с основными положениями ФГОС ОО, Образовательной программы и Положения о рабочей программе внеурочной деятельности ГБОУ СОШ № 238 с углубленным изучением английского языка г. Санкт-Петербурга.

Курс внеурочной деятельности создан для обучающихся, занимавшихся в 2022-2023 учебном году на курсе “Портал в большой мир”, в рамках которого они посещали выставки, спектакли, фестивали, концерты, проходившие в Санкт-Петербурге с сентября 2022 по май 2023 г. По предложению участников курса было решено продолжить встречи в следующем учебном году. Курс состоит из 9 экскурсий и встреч, которые позволят обучающимся познакомиться с самым интересным из того, что происходит в течение учебных месяцев в культурной столице России.

Освоение программы курса способствует эстетическому воспитанию обучающихся, развивает уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, а также порождает стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности. Также этот курс способствует развитию читательской функциональной грамотности, метапредметному видению окружающего мира, развитию культурного кругозора, самостоятельности решений и суждений, навыков общения, а также снятию стресса в комфортной обстановке. Новизна образовательной программы состоит в том, что занятия проходят не в классе, а в культурных и образовательных пространствах города, у обучающихся есть возможность узнать много нового о мире за пределами школы.

Занятия по курсу проходят раз в месяц за пределами школы.

**Цель курса:** развитие воображения, самостоятельного мышления, расширение культурного кругозора, развитие навыков общения во время экскурсий и посещения спектаклей и театрализованных представлений.

### **Задачи курса:**

- расширение знаний о культурном, историческом, архитектурном пространстве Санкт-Петербурга;
- активизация познавательных интересов, развитие творческих способностей и мышления;
- установление доверительных отношений между участниками курса, развитие навыков общения;
- развитие творческих способностей и мышления;
- формирование привычки проводить свободное время, узнавая новое об окружающем мире.

### **Планируемые результаты освоения курса**

- Сформированный культурный кругозор жителя Санкт-Петербурга;
- Умение планировать интересный досуг, что в выпускном классе повысит стрессоустойчивость, создаст ощущение полноценного отдыха в ходе подготовки к экзаменам;
- Сформированное умение поддерживать беседу об архитектуре, театре, культуре Санкт-Петербурга.

### **Содержание образовательного курса**

1. Выставка “Арнольд Бёклин. Карло Бёклин “Остров мёртвых” в Главном штабе Государственного Эрмитажа (до 1 октября 2023 г.)
2. XIV Международный театральный фестиваль “Александринский” (8 сентября - 6 ноября 2023 г.)
3. XXXIII Международный кинофестиваль документального, игрового и экспериментального кино “Послание к человеку” (20-28 октября 2023 г.)
4. XIV Международный фестиваль искусств “Дягилев. Р. S.” (13-30 ноября 2023 г.)

5. Экскурсия “Петербург глазами инженера” в одно из знаковых зданий Санкт-Петербурга по выбору обучающихся (Дом книги, Витебский вокзал, Толстовский дом, Ленполиграфмаш, Дом Мурузи и другие).
6. Культурное пространство Санкт-Петербурга “The Third Place” (Литейный пр., 62).
7. Выставка современного искусства по выбору обучающихся в одной из галерей Санкт-Петербурга: Манеж, Эрарта, K-gallery, Севкабельпорт, Артмуза
8. Ежегодный международный фестиваль балета “Dance Open” (апрель 2024 г.)
9. Ночь музеев (май 2024 г.).

## ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количе ство часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Посещение выставки “Арнольд Бёклин. Карло Бёклин “Остров мёртвых”, проходящей в Главном штабе Государственного Эрмитажа	4	<a href="https://www.hermitagemuseum.org/wps/portal/hermitage/what-s-on/temp_exh/2023/byolkins/!ut/p/z1/pVJNT4QwEP0tHjiSDt9wrGiE3SXsqizQCynYhepSEOuq_14wamJUjNrTNHkz8968hwjKEBH0wGsqsSfofvznxC5ijG3N8GERh0sHcKwlp6ET6uvQQekLAL55GBD50O9iF_CZtY6iZKXHS-O1fwZA5vduEUFkL2qUD_dT2Vf8CuX2jIUG9UyVeYalmpVFVdepDNWjbgWWVjoaNSZ0JWQvG5O3bGi5pDVToOqEZEIqwB4bXvLpDncKSNb23UCHJwV00A0Fyqduf8PF3ScBnxiS-fukE48vJlxaQRxvfd03XwEzM_KRg1OsQLMDz9OWrhWcANa3Sz8wHQ08HaUHzh5QIrhqHU29-OWhgrcN36ncwFcbUj8qNsnp-dj7N4N-kKX9U9bip2yN4deHyI_qcSyVjcrFrkPZ5D_K3v0fOfz69pbgMUI1TdB4lyv4Rp75NktY1WjWDa6tui5PjiJXuw-WuTdcrtHT0DHPfkEs!/dz/d5/L2dBISEvZ0FBIS9nQSEh/?lng=ru">https://www.hermitagemuseum.org/wps/portal/hermitage/what-s-on/temp_exh/2023/byolkins/!ut/p/z1/pVJNT4QwEP0tHjiSDt9wrGiE3SXsqizQCynYhepSEOuq_14wamJUjNrTNHkz8968hwjKEBH0wGsqsSfofvznxC5ijG3N8GERh0sHcKwlp6ET6uvQQekLAL55GBD50O9iF_CZtY6iZKXHS-O1fwZA5vduEUFkL2qUD_dT2Vf8CuX2jIUG9UyVeYalmpVFVdepDNWjbgWWVjoaNSZ0JWQvG5O3bGi5pDVToOqEZEIqwB4bXvLpDncKSNb23UCHJwV00A0Fyqduf8PF3ScBnxiS-fukE48vJlxaQRxvfd03XwEzM_KRg1OsQLMDz9OWrhWcANa3Sz8wHQ08HaUHzh5QIrhqHU29-OWhgrcN36ncwFcbUj8qNsnp-dj7N4N-kKX9U9bip2yN4deHyI_qcSyVjcrFrkPZ5D_K3v0fOfz69pbgMUI1TdB4lyv4Rp75NktY1WjWDa6tui5PjiJXuw-WuTdcrtHT0DHPfkEs!/dz/d5/L2dBISEvZ0FBIS9nQSEh/?lng=ru</a>
2.	Посещение спектакля по выбору обучающихся в рамках XIV Международного театрального фестиваля “Александринский” (8 сентября - 6 ноября 2023 г.)	4	<a href="https://alexandrinsky.ru/festival/xiv-mezhdunarodnyy-teatr-alnyy-festival-aleksandrinsky/">https://alexandrinsky.ru/festival/xiv-mezhdunarodnyy-teatr-alnyy-festival-aleksandrinsky/</a>
3.	Посещение 1-2 мероприятий по выбору обучающихся, проводимых в рамках XXXIII Международного кинофестиваля документального, игрового и экспериментального кино “Послание к человеку” (20-28 октября 2023 г.)	4	<a href="https://message2man.com/">https://message2man.com/</a>
4.	Посещение 1-2 спектаклей по выбору обучающихся из программы XIV Международного фестиваля искусств “Дягилев. Р. С.” (13-30 ноября 2023 г.)		<a href="https://www.diaghilev-ps.ru/">https://www.diaghilev-ps.ru/</a>
5.	Экскурсия “Петербург глазами инженера” в одно из знаковых зданий Санкт-Петербурга по выбору обучающихся (Дом книги, Витебский вокзал, Толстовский дом, Ленполиграфмаш, Дом Мурузи и другие).		<a href="https://spb.engineer-history.ru/tours/vnutri-zdaniya">https://spb.engineer-history.ru/tours/vnutri-zdaniya</a>
6.	Посещение одного из событий по выбору обучающихся в культурном пространстве Санкт-Петербурга “The Third Place” (Литейный пр., 62).		<a href="https://third.place/">https://third.place/</a>

7.	Посещение выставки по выбору обучающихся в одном из пространств, представляющих современное искусство: Манеж, Эрарта, K-gallery, Севкабельпорт, Артмуза	4	
8.	Посещение 1-2 спектаклей по выбору обучающихся, в рамках Ежегодного международного фестиваля балета “Dance Open” (апрель 2024 г.)		<a href="https://www.danceopen.com/ru/">https://www.danceopen.com/ru/</a>
9.	Посещение событий и выставок, проходящих в рамках Ночи музеев (май 2024 г.).	4	<a href="https://www.artnight.ru/">https://www.artnight.ru/</a>

**Поурочный план**

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольн ые работы	Практичес кие работы		
1	Посещение выставки “Арнольд Бёклин. Карло Бёклин “Остров мёртвых”, проходящей в Главном штабе Государственного Эрмитажа	1			сентябрь	<a href="https://www.hermitagemuseum.org/wps/portal/hermitage/what-s-on/temp_exh/2023/byolkis/!ut/p/z1/pVJNT4QwEP0tHjiSDt9wrGiE3SXsqizQCynYhepSEOuq_14wamJUjNrTNHkz8968hwjKEBH0wGsqsSfofvznxC5ijG3N8GERh0sHcKwlp6ET6uvQQekLAL55GBD5009iF_CZtY6iZKXHS-O1fwZA5vdvEUFkL2qUD_dT2Vf8CuX2jUG9UyVeYalmpVFVdepDNWjbgWWVjoaNSZ0JWQvG5Q3bGi5pDVToOqEZEIqwB4bXvLpDncKSNb23UCHJwV00A0Fyqduf8PF3ScBnxiS-fukE48vJlxaQRxvfd03XwEzM_KRg1OsQLMDz9QWrhWcANa3Sz8wHQ08HaUHzh5QIqrhHU29-OWhgrcN36ncwFcbUj8qNsnp-dj7N4N-kKX9U9bip2yN4deHyI_qcSyVjcrFrkPZ5D_K3v0fQfz69pbgMUI1TdB4lyv4Rp75NktY1WjWDa6tui5PjiXuw-WuTdcrfHT0DHpfkEs!/dz/d5/L2dBISevZ0FBIS9nQSEh/?lng=ru">https://www.hermitagemuseum.org/wps/portal/hermitage/what-s-on/temp_exh/2023/byolkis/!ut/p/z1/pVJNT4QwEP0tHjiSDt9wrGiE3SXsqizQCynYhepSEOuq_14wamJUjNrTNHkz8968hwjKEBH0wGsqsSfofvznxC5ijG3N8GERh0sHcKwlp6ET6uvQQekLAL55GBD5009iF_CZtY6iZKXHS-O1fwZA5vdvEUFkL2qUD_dT2Vf8CuX2jUG9UyVeYalmpVFVdepDNWjbgWWVjoaNSZ0JWQvG5Q3bGi5pDVToOqEZEIqwB4bXvLpDncKSNb23UCHJwV00A0Fyqduf8PF3ScBnxiS-fukE48vJlxaQRxvfd03XwEzM_KRg1OsQLMDz9QWrhWcANa3Sz8wHQ08HaUHzh5QIqrhHU29-OWhgrcN36ncwFcbUj8qNsnp-dj7N4N-kKX9U9bip2yN4deHyI_qcSyVjcrFrkPZ5D_K3v0fQfz69pbgMUI1TdB4lyv4Rp75NktY1WjWDa6tui5PjiXuw-WuTdcrfHT0DHpfkEs!/dz/d5/L2dBISevZ0FBIS9nQSEh/?lng=ru</a>
2	Посещение выставки “Арнольд Бёклин. Карло Бёклин “Остров мёртвых”, проходящей в Главном штабе Государственного Эрмитажа	1				
3	Обсуждение выставки	1				
4	Посещение 1-2 спектаклей по выбору обучающихся в рамках XIV Международного театрального фестиваля “Александринский”	1			8 сентября - 6 ноября	<a href="https://message2man.com/">https://message2man.com/</a>
5	Посещение 1-2 спектаклей по выбору обучающихся в рамках XIV Международного театрального фестиваля “Александринский”	1				
6	Посещение 1-2 спектаклей по выбору обучающихся в рамках XIV Международного театрального фестиваля “Александринский”	1				

7	Обсуждение спектакля (спектаклей) в школе	1				
8	Посещение 1-2 кинопоказов (по выбору обучающихся) в рамках XXXIII Международного кинофестиваля документального, игрового и экспериментального кино “Послание к человеку”	1			20-28 октября	<a href="https://www.diaghilev-ps.ru/">https://www.diaghilev-ps.ru/</a>
9	Посещение 1-2 кинопоказов (по выбору обучающихся) в рамках XXXIII Международного кинофестиваля документального, игрового и экспериментального кино “Послание к человеку”	1				
10	Посещение 1-2 кинопоказов (по выбору обучающихся) в рамках XXXIII Международного кинофестиваля документального, игрового и экспериментального кино “Послание к человеку”	1				
11	Обсуждение увиденных фильмов	1				
12	Посещение 1-2 спектаклей по выбору обучающихся из программы XIV Международного фестиваля искусств “Дягилев. Р. С.”	1			13-30 ноября	<a href="https://spb.engineer-history.ru/tours/vnutri-zdaniya">https://spb.engineer-history.ru/tours/vnutri-zdaniya</a>
13	Посещение 1-2 спектаклей по выбору обучающихся из программы XIV Международного фестиваля искусств “Дягилев. Р. С.”	1				



14	Посещение 1-2 спектаклей по выбору обучающихся из программы XIV Международного фестиваля искусств “Дягилев. Р. С.”	1				
15	Обсуждение спектакля	1				
16	Экскурсия “Петербург глазами инженера” в одно из знаковых зданий Санкт-Петербурга по выбору обучающихся (Дом книги, Витебский вокзал, Толстовский дом, Ленполиграфмаш, Дом Мурузи и другие)	1			январь	<a href="https://spb.engineer-history.ru/">https://spb.engineer-history.ru/</a>
17	Экскурсия “Петербург глазами инженера” в одно из знаковых зданий Санкт-Петербурга по выбору обучающихся (Дом книги, Витебский вокзал, Толстовский дом, Ленполиграфмаш, Дом Мурузи и другие)	1				
18	Подведение итогов, обсуждение увиденного	1				
19	Посещение одного из событий по выбору обучающихся в культурном пространстве Санкт-Петербурга “The Third Place” (Литейный пр., 62).	1			февраль	<a href="https://third.place/">https://third.place/</a>
20	Посещение одного из событий по выбору обучающихся в культурном пространстве Санкт-Петербурга “The Third Place”	1				
21	Посещение одного из событий по выбору обучающихся в культурном	1				

	пространстве Санкт-Петербурга “The Third Place”					
22	Обсуждение выставки	1				
23	Посещение 1-2 выставок по выбору обучающихся в одном из пространств, представляющих современное искусство: Манеж, Эрарта, K-gallery, Севкабельпорт, Артмуза	1			март	<a href="https://manege.spb.ru/">https://manege.spb.ru/</a> <a href="https://www.erarta.com/">https://www.erarta.com/</a> <a href="http://kgallery.ru/">http://kgallery.ru/</a> <a href="https://sevcableport.ru/ru">https://sevcableport.ru/ru</a> <a href="https://artmuza.spb.ru/">https://artmuza.spb.ru/</a>
24	Посещение 1-2 выставок по выбору обучающихся в одном из пространств, представляющих современное искусство: Манеж, Эрарта, K-gallery, Севкабельпорт, Артмуза	1				
25	Посещение 1-2 выставок по выбору обучающихся в одном из пространств, представляющих современное искусство: Манеж, Эрарта, K-gallery, Севкабельпорт, Артмуза	1				
26	Обсуждение выставки	1				
27	Посещение 1-2 спектаклей по выбору обучающихся, в рамках Ежегодного международного фестиваля балета “Dance Open”	1			апрель	<a href="https://www.danceopen.com/ru/">https://www.danceopen.com/ru/</a>
28	Посещение 1-2 спектаклей по выбору обучающихся, в рамках Ежегодного международного фестиваля балета “Dance Open”	1				

29	Посещение 1-2 спектаклей по выбору обучающихся, в рамках Ежегодного международного фестиваля балета “Dance Open”	1				
30	Обсуждение спектаклей	1				
31	Посещение событий и выставок, проходящих в рамках Ночи музеев, по выбору обучающихся	1			май	<a href="https://www.artnight.ru/">https://www.artnight.ru/</a>
32	Посещение событий и выставок, проходящих в рамках Ночи музеев, по выбору обучающихся	1				
33	Посещение событий и выставок, проходящих в рамках Ночи музеев, по выбору обучающихся	1				
34	Обсуждение Ночи музеев, подведение итогов курса	1				

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

- Ван Хейл Йерун. Подай идею. Как влюбить других в то, что ты придумал. - М.: “Манн, Иванов и Фербер”, 2019.
- Голдберг Э. Креативный мозг. Как рождаются идеи, меняющие мир. - М.: “Эксмо-Пресс”, 2019.
- Кайя Н., Мрик К. Играем в искусство: от реализма к абстракционизму. - М.: “Манн, Иванов и Фербер”, 2016.
- Леви М. Гениальность на заказ. Легкий способ поиска нестандартных решений и идей. - М.: “Манн, Иванов и Фербер”, 2013.
- Тамберг Ю. Г. Как научить ребенка думать. - Ростов-на-Дону: “Феникс”, 2007.
-