

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №238
с углубленным изучением английского языка
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга

ЛП: казначейство России

4E5BD03558BDEDE0031DB10CEA83B35

ПЕТЕРБУЛ

НАУЧЕНИЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА АДМИРАЛТЕЙСКОГО РАЙОНА САНКТ-

СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 238 С УГЛУБЛЕННЫМ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

ВРЕМЕННОЕ ИСПОЛНЕНИЕ ОБЯЗАННОСТЕЙ ДИРЕКТОРА

ПРОВЕДЕНИЯ РАБОТЫ В ШКОЛЕ

Документ подписан электронной подписью

Ш №238

8.2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по внеурочной деятельности
Музейные и экскурсионные проекты.

Направление: общекультурное

9 – 10 классы

Программу составила:
Бойко Татьяна Николаевна,
учитель истории,
руководитель школьного музея

Санкт-Петербург
2023-2024

Паспорт рабочей программы

Тип программы	Программа общеобразовательного учреждения базовая
Статус программы	Рабочая программа курса внеурочной деятельности
Категория обучающихся	Учащиеся 9 - 10 классов ГБОУ средней школы № 238 с углубленным изучением английского языка
Сроки освоения программы	1 год
Объем учебного времени	44 часа (с ноября 2023 по май 2024)
Форма обучения	очная
Режим занятий	2 часа в неделю

Пояснительная записка.

На современном этапе развития образования общество проявляет большой интерес к музейной педагогике. Постоянно растет сеть школьных музеев. Музей - это посредник между прошлой и будущей жизнью, её духовным и чувственным миром, проводник истинной культуры и достижений человечества. Музей - актуальное средство общения. Экспонаты музея являются прекрасным срезом той жизни, которой жило и живет общество.

Изучение курса «Музейные и экскурсионные проекты» представляется целесообразным, т.к. музей как социокультурное явление позволяет сохранять историческую память, способствует социализации личности. Изучение основ музейного дела, приобретение практических навыков позволит учащимся расширить свой кругозор и творческий потенциал.

В ходе занятий учащиеся осуществляют музейные исследовательские и экскурсионные проекты.

Цель программы: подготовить компетентных в области знаний о музеях Санкт-Петербурга и школьного музея учащихся, способных к самостоятельной проектно-исследовательской работе.

Задачи программы:

1. обучающие:

- развивать познавательный интерес к истории, музейному делу;
- дать учащимся знания о разнообразии музеев и их роли в нашей жизни, создать условия для понимания учащимися ценности культуры, музейного пространства;
- научить школьников планировать и осуществлять проектную и исследовательскую деятельность в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды предметов материальной культуры, разнообразных источников по истории общества

2. развивающие:

- развивать любознательность и интеллект, визуальную культуру учащихся;
- формировать их личностные качества, эмоционально-волевую сферу, социальную активность, творческую инициативу

3. воспитательные:

- приобщать обучающихся к общечеловеческим гуманистическим ценностям;
- формировать у ребёнка потребности в духовном самосовершенствовании.

Новизна программы состоит в том, что при комплексном подходе к изучаемому материалу на занятиях с детьми реализуются следующие новые формы работы:

- практическая деятельность учащихся по изучению истории своей семьи, своей школы, своей страны;
- использование петербургских музеев как средства познания, приобщения к истории и культуре родного города и страны,
- сочетание аудиторной работы преподавателя с учащимися с экскурсиями в музеи города, работой на экспозиции и выставках школьного музея;
- проектная и исследовательская деятельность.

Отличительной особенностью программы является органичное сочетание в ней теоретических и практических занятий в группе с выходом и работой на площадках школьного и государственных музеев, преобладание практических занятий, связанных с игровой, исследовательской и проектной деятельностью учащихся.

Формы и методы проведения занятий: основными формами являются музейное занятие по истории музеев различных типов и по материалам школьного музея, учебная экскурсия на экспозиции и выставках школьного музея, самостоятельная работа учащихся на экспозиции музея, самостоятельная проектная и исследовательская деятельность; Программа предусматривает использование следующих методов в работе с детьми: игрового, экскурсионного. Словесный: устное изложение

Методы: групповой, фронтальный, объяснительно-иллюстративный, теоретико-понятийный

Музейное занятие организуется как беседа, игра, урок-экскурсия, урок-викторина, занятие с опорой на мультимедийную презентацию, встреча с ветеранами.

Занятия на экспозиции школьного музея опираются на карты, схемы и макет Ораниенбаумского плацдарма, материалы стендов и витрин музея, а также музейных фондов: документы, письма, фотографии, награды, вооружение, обмундирование.

Программа рассчитана на обучение учащихся 9 класса, которые уже имеют опыт проектной деятельности, интересуются историей и культурой, школьным музеем и его деятельностью.

Всего 34 часа (1 час в неделю).

Содержание образовательной программы внеурочной деятельности.

Вводное занятие (1 час).

Раздел 1. Что такое музей? Музеи мира (4 часа).

Тема 1. Что такое музей?

Теоретический материал.

Происхождение музея. Музейон – первый музей. Коллекция и коллекционирование.

Принципы создания музейной экспозиции.

Практический материал.

Экспозиция музея, текст в экспозиции. Музейный предмет.

Тема 2. Музеи мира.

Теоретический материал.

Профили музеев, их коллекции. Петербург – город-музей и город музеев.

Практический материал.

Коллекция и коллекционирование. Моя коллекция.

Музеи мира. Шедевры и коллекции Британского музея (Лондон), Лувра (Париж), Политехнического музея (Москва), музей-заповедник Кижи, Исторический музей (Москва).

Музеи Санкт-Петербурга. Кунсткамера – первый российский музей. Государственный Эрмитаж.

Музей Истории Санкт-Петербурга (Особняк Румянцева)

Государственный Русский музей.

«Мемориальный музей «Разночинный Петербург»

Раздел 2. Как провести исследование и выполнить проект (2 часа).

Теоретический материал.

Проект, этапы проекта. Продукт – результат проекта. Виды проектов.

Исследование. Виды источников.

Практический материал.

Как выбрать тему и вид проекта.

Раздел 3. Школьный музей «Герои Ораниенбаумского плацдарма» (17 часов).

Теоретический материал.

Тема 1. Особенности экспозиции школьного музея. История создания музея. Великая Отечественная война. Ветераны и их судьбы. О чем рассказывают экспонаты школьного музея?

Практический материал.

Экскурсия на экспозиции школьного музея.

Тема 2. Реликвия – сохранение памяти об истории школы, семьи, города, страны.

Практический материал.

«История моей семьи». Фотографии и документы из семейного альбома.

«Война и истории моей семьи». Семейные реликвии военных лет.

Реликвии моей семьи.

Тема3. Экспозиция по истории школы. Фонды музея по истории школы.

Раздел 4. Создание личных проектов по фондам и коллекции музея по истории школы. (19 часов)

Подготовка индивидуальных проектов к защите.

Итоговое занятие. Защита проектов.

Календарно-тематический план.

№ ПП	Дата Недел и	Раздел/ Тема	Кол- во ча сов	Форма проведения занятия	Вид деятельности ученика	УУД	Формы контроля
1.	IX 9 нед.	<i>Вводное занятие.</i>	1	Беседа	Слушание объяснения учителя. Участие в беседе.	<i>Личностные</i> Самоопределение <i>Коммуникативные УУД</i> умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем;	Наблюдение, анализ участия в коллективной работе
<i>Раздел 1. Что такое музей? Музеи мира (4 часа).</i>							
2.	IX 9 нед.	Происхождение музея. Музейон – первый музей.	1	занятие с опорой на мультимедийную презентацию	Слушание объяснения учителя. Участие в беседе.	<i>Личностные</i> Самоопределение (мотивация учения, формирование основ гражданской идентичности личности). Нравственно-этического оценивания (оценивание усваиваемого содержания, исходя из социальных и личностных ценностей, обеспечивающее личностный моральный выбор). <i>Регулятивные</i> оценка саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии; способность к волевому усилию <i>Коммуникативные УУД</i> инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации	Наблюдение, анализ участия в коллективной работе
3.	IX 10 нед.	Что такое музей? Коллекция и коллекционирова ние. Принципы создания экспозиция музея.	1	музейное занятие урок-игра	Слушание и анализ ответов своих товарищей. Работа в микрогруппах (2 человека)		Наблюдение, анализ участия в коллективной и групповой работе
4.	IX 10 нед.	Музеи мира. Профили музеев, их коллекции.	1	музейное занятие Виртуальное посещение сайтов музеев	Слушание объяснения учителя. Участие в беседе. Работа в интернете (поиск и анализ информации на сайте)		Наблюдение, анализ участия в коллективной работе

5.	X 11 нед.	Петербург – город-музей и город музеев.	1	занятие с опорой на мультимедийную презентацию.	Слушание объяснения учителя. Участие в викторине.	умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; Познавательные УУД осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; поиск и выделение информации; выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов; установление причинно-следственных связей; построение логической цепи рассуждений;	Викторина.
Раздел 2. Как провести исследование и выполнить проект (2 часа).							
6.	X 11 нед.	Проект, этапы проекта. Виды проектов.	1	занятие с опорой на мультимедийную презентацию	Слушание объяснения учителя. Участие в беседе.	Личностные Самоопределение (мотивация участия в занятиях) Смыслообразования («какое значение, смысл имеет для меня проект).	Наблюдение
7.	X 12 нед.	Как выбрать тему и вид проекта.	1	самостоятельная работа учащихся	Работа по алгоритму, анализ вариантов своей работы, выбор формы и типа проекта	Регулятивные целеполагание планирование прогнозирование саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии; способность к волевому усилию Коммуникативные УУД инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; Познавательные УУД	Анализ индивидуальной самостоятельной работы

						<p>формулирование познавательной цели;</p> <p>поиск и выделение информации;</p> <p>выдвижение гипотез и их обоснование.</p> <p>формулирование проблемы;</p> <p>самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.</p>	
Раздел 3. Школьный музей «Герои Ораниенбаумского плацдарма» (17 часов).							
8.	X 12 нед.	Школьный музей «Герои Ораниенбаумского плацдарма». История создания школьного музея.	1	урок-викторина	Участие в викторине. Получение, закрепление и обобщение знаний о школьном музее	<p>Личностные</p> <p>Нравственно-этического оценивания (оценивание усваиваемого содержания, исходя из социальных и личностных ценностей, обеспечивающее личностный моральный выбор).</p> <p>Регулятивные</p> <p>оценка</p> <p>саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии;</p> <p>способность к волевому усилию</p> <p>Коммуникативные УУД</p> <p>инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации</p> <p>умение слушать и вступать в диалог;</p> <p>участвовать в коллективном обсуждении проблем;</p> <p>Познавательные УУД</p> <p>осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;</p>	Викторина
9.	XI 13 нед.	Экспозиция школьного музея «Жизнь Ленинграда в годы блокады»	1	урок-экскурсия	Участие в экскурсии (вопросы, анализ экспонатов)		музейное ориентирование
10.	XI 13 нед.	Экспозиция «Герои Ораниенбаумского плацдарма»	1	урок-экскурсия	Участие в экскурсии (вопросы, анализ экспонатов)		музейное ориентирование
11.	XI 14 нед.	Выставочное пространство школьного музея. Работа на временной выставке.	1	самостоятельная работа учащихся	Решение познавательных задач (проблем)		музейное ориентирование

12.	XI 14 нед.	Особенности экспозиции школьного музея.	1	самостоятельная работа учащихся на экспозиции музея	Решение познавательных задач (проблем)	формулирование познавательной цели; поиск и выделение информации; анализ с целью выделения признаков (существенных, несущественных) синтез как составление целого из частей, восполняя недостающие компоненты; выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов; установление причинно-следственных связей; построение логической цепи рассуждений; доказательство; выдвижение гипотез и их обоснование. Действия постановки и решения проблем: формулирование проблемы; самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.	музейное ориентирование
13.	XII 15 нед.	Реликвия – сохранение памяти об истории школы, семьи, города, страны.	1	музейное занятие	Решение познавательных задач (проблем). Слушание и анализ выступлений своих товарищей.		Наблюдение, анализ участия в коллективной работе
14.	XII 15 нед.	Реликвия – сохранение памяти об истории школы, семьи, города, страны. Реликвии моей семьи.	1	урок-игра	Решение познавательных задач (проблем). Слушание и анализ выступлений своих товарищей.		Наблюдение, анализ участия в игре
15.	XII 16 нед.	«История моей семьи». Фотографии и документы из семейного альбома.	1	музейное занятие	Самостоятельная работа с экспонатами из личных коллекций, семейными и музейными реликвиями.		Наблюдение, анализ участия в коллективной работе
16.	XII 16 нед.	«Война и истории моей семьи». Семейные реликвии военных лет.	1	музейное занятие	Самостоятельная работа с экспонатами из личных коллекций, семейными и		Наблюдение, анализ участия в коллективной работе

					музейными реликвиями.		
17.	I 17 нед.	Коллекция и коллекционирование. Моя коллекция.	1	музейное занятие	Самостоятельная работа с экспонатами из личных коллекций, семейными и музейными реликвиями. Слушание и анализ выступлений своих товарищей.		Наблюдение, анализ индивидуальных выступлений
18.	I 17 нед.	Особенности экспозиции школьного музея по истории школы.	1	урок-экскурсия	Решение познавательных задач (проблем)		музейное ориентирование
19.	II 18 нед.	Особенности экспозиции школьного музея по истории школы.	1	урок-экскурсия	Решение познавательных задач (проблем) Отбор и сравнение материала по нескольким источникам.		музейное ориентирование
20.	II 18 нед.	Особенности экспозиции «Атомная бомбардировка Нагасаки»	1	урок-экскурсия	Решение познавательных задач (проблем) Отбор и сравнение материала по		музейное ориентирование

					нескольким источникам.		
21.	III 19 нед..	Знакомство с фондами школьного музея по истории битвы за Ленинград. Фонды Е.Ф. Эварт. Банк воспоминаний.	1	музейное занятие	Работа с документами (удостоверения, газеты, наградные документы) Работа с фотографиями (изучение, анализ).		Составление карточек учета, описание экспонатов.
22.	III 20 нед..	Знакомство с фондами школьного музея по истории Ораниенбаумского полка.	1	музейное занятие	Работа с текстами. Отбор и сравнение материала по нескольким источникам.		Составление карточек учета, описание экспонатов.
23.	III 20 нед..	Знакомство с фондами школьного музея по истории школы.	1	музейное занятие	Работа с документами (удостоверения, газеты, наградные документы) Работа с фотографиями (изучение, анализ).		Составление карточек учета, описание экспонатов.
24.	III 21 нед.	Знакомство с виртуальной экспозицией музея в мобильном	1	музейное занятие	Работа с текстами, выполнение заданий к мобильному приложению		Тест

		приложении IZI-TRAVEL.					
Раздел 4. Создание личных проектов по фондам и коллекции музея по истории школы.							
25.	III 21 нед.	Подготовка индивидуальных и проектов к защите.	1	самостоятельная работа учащихся на экспозиции музея	Систематизация учебного материала. Редактирование своего проекта	Личностные Самоопределение (мотивация учения, формирование основ гражданской идентичности личности). Смыслообразования («какое значение, смысл имеет для меня выполнение проекта», и уметь находить ответ на него). Регулятивные целеполагание планирование прогнозирование контроль в форме гипотезы и плана проекта и его результатов на каждом этапе коррекция оценка саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии; способность к волевому усилию Познавательные УУД осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; формулирование познавательной цели; поиск и выделение информации; анализ с целью выделения признаков (существенных, несущественных)	Анализ самостоятельной работы
26.	III 22 нед.	Подготовка индивидуальных и проектов к защите.	1	самостоятельная работа учащихся на экспозиции музея	Проверка гипотезы на основе анализа имеющихся данных. Разработка плана защиты проекта		Анализ самостоятельной работы
27.	IV 22 нед.	Подготовка индивидуальных и проектов к защите.	1	обсуждение в микрогруппах	учебником. Работа с научно-популярной литературой; Написание рефератов и докладов.		Анализ самостоятельной работы
28.	IV 23 нед.	Подготовка индивидуальных и проектов к защите.	1	обсуждение в микрогруппах	Работа в парах		Анализ самостоятельной работы
29.	IV 23 нед.	Подготовка индивидуальных и проектов к защите.	1	самостоятельная работа учащихся над оформлением проекта	Слушание и анализ выступлений своих товарищей.		Анализ самостоятельной работы

30.	IV 24 нед.	Подготовка индивидуальных и проектов к защите.	1	самостоятельная работа учащихся по подготовке выступления (защиты проекта)	Анализ презентации проекта.	синтез как составление целого из частей, восполняя недостающие компоненты; выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов; установление причинно-следственных связей; построение логической цепи рассуждений; доказательство; выдвижение гипотез и их обоснование. Действия постановки и решения проблем: формулирование проблемы; самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.	Анализ самостоятельной работы
31.	IV 24 нед.	Подготовка индивидуальных и проектов к защите.	1	самостоятельная работа учащихся по подготовке выступления (защиты проекта)	Окончательное составление текста выступления		Анализ самостоятельной работы
32.	IV 25 нед.	Подготовка индивидуальных и проектов к защите.	1	самостоятельная работа учащихся по подготовке выступления (защиты проекта)	Окончательное составление текста выступления		Анализ самостоятельной работы
33.	IV 25 нед.	Подготовка индивидуальных и проектов к защите.	1	самостоятельная работа учащихся по подготовке выступления (защиты проекта)	Окончательное составление текста выступления		Анализ самостоятельной работы
34.	IV 26 нед.	Подготовка индивидуальных и проектов к защите.	1	самостоятельная работа учащихся по подготовке выступления (защиты проекта)	Окончательное составление текста выступления		Анализ самостоятельной работы
35	IV 27 нед	Подготовка индивидуальных и проектов к защите.	1	самостоятельная работа учащихся по подготовке выступления (защиты проекта)	Окончательное составление текста выступления		Анализ самостоятельной работы
36	IV 28 нед	Подготовка индивидуальных	1	самостоятельная работа учащихся по подготовке	Окончательное составление		Анализ самостоятельной работы

		и проектов к защите.		выступления (защиты проекта)	текста выступления		
37	V 29 нед	Итоговое занятие. Защита проектов.	1	Конференция	представление проектов участие в обсуждении представленных проектов		Защита проекта
38	V 30 нед	Итоговое занятие. Защита проектов.	1	Конференция	представление проектов, участие в обсуждении представленных проектов		Защита проекта
39	V 31 нед	Итоговое занятие. Защита проектов.	1	Конференция	представление проектов, участие в обсуждении представленных проектов		Защита проекта
40	V 32 нед	Итоговое занятие. Защита проектов.	1	Конференция	представление проектов участие в обсуждении представленных проектов		Защита проекта
41	V 33 нед	Итоговое занятие. Защита проектов.	1	Конференция	представление проектов участие в обсуждении представленных проектов		Защита проекта

42	V 33 нед	Итоговое занятие. Защита проектов.	1	Конференция	представление проектов участие в обсуждении представленных проектов		Защита проекта
43	V 34 нед	Итоговое занятие. Защита проектов.	1	Конференция	представление проектов участие в обсуждении представленных проектов		Защита проекта
44	V 34 нед	Итоговое занятие. Защита проектов.	1	Конференция	представление проектов участие в обсуждении представленных проектов		Защита проекта

Перечень учебно-методических средств обучения, ЭОР (электронных образовательных ресурсов)

Список использованной литературы для педагога

1. Город, открываемый заново. Освоение культурного наследия. Петербургская модель. СПб., СММО Пресс, 2006.
2. Дмитриева Е.В. Санкт-Петербург. Пособие по истории города. СПб. 2005.
3. Ермолаева Л.К. «Система краеведческого образования в школах Санкт-Петербурга» СПб. 2002.
4. Музееведение. Музеи исторического профиля: Учебное пособие/ Под ред. К.Г. Левыкина, В. Хербста. М., 1988.
5. Музеи России: Учебный курс. Авт.-сост. Бирюкова С.В. СПб., 1996.
6. Музейная педагогика в школе. Вып. I – IV. СПб., 1991 - 2005
7. Решетников Н.И. Школьный музей и краеведческая работа.//Вестник детско-юношеского туризма. 1992 №3, 1994 №5,6.
8. Столяров Б.А. Педагогика художественного музея: От истоков до современности: Учебное пособие для студентов гуманитарно-художественных факультетов. СПб., 1999.
9. Чудакова М.О. Беседы об архивах. М., 1980.

Список литературы для учащихся

1. Дмитриева Е.В. Санкт-Петербург. Пособие по истории города. СПб. 2005.
2. Знаешь ли ты свой город? Методические рекомендации по организации викторин и конкурсов знатоков города в помощь учителям, вожатым, кружковцам. Л.: ЛДТЮ, 1991.
3. История глазами детей. Вып. 1. – СПб.: ГМИ СПб, 1996.
4. Наследники великого города. Материалы и тезисы докладов учащихся Санкт-Петербурга на городских краеведческих чтениях. Выпуски 1 – 16. СПб., 1991 – 2006.
5. Соколова Н.Д. Ты пришел в музей: Путеводитель по Русскому музею для младших школьников. Самара: «Агни», 2003.

Ожидаемые результаты и способы определения результативности:

В результате занятий над музейно-экскурсионными проектами учащиеся

- ✓ знакомятся с музеем как социокультурным явлением, которое позволяет сохранять историческую память;
- ✓ изучают основы музейного дела;
- ✓ получают практических навыков работы с музейным предметом, разнообразными текстами культуры и истории;
- ✓ расширяют свой кругозор и через познание социальной реальности и повседневной жизни прошлого глубже познают современную жизнь;
- ✓ познают базовые ценности нашего общества, их формированием и трансформацией, в том числе и через общение с людьми разного возраста, с ветеранами,
- ✓ изучают разнообразные артефакты,
- ✓ готовят и защищают самостоятельные музейные исследовательские и экскурсионные проекты.

Формы подведения итогов реализации программы внеурочной деятельности «Музей – это интересно!»:

- участие в историко-краеведческих чтениях;

- участие в школьных выставках «Семейные реликвии рассказывают»;
- историко-краеведческие игры;
- выпуск газет, создание фильмов, посвященных экскурсиям в музеи, поездкам, виртуальным экскурсиям;
- защита проектов на экспозиции школьного музея.

Темы проектов учащихся.

Экскурсии и музейно-педагогические занятия:

1. Обзорная экскурсия по истории школы для учащихся 4-6 классов.
2. Как учились в школе?
3. Октябрюта, пионеры, комсомольцы.

Исследовательские проекты:

1. Учителя и сотрудники нашей школы в годы Великой Отечественной войны.
2. Знаменитые ученики нашей школы.
3. Педагоги нашей школы.
4. Письма военных лет.
5. Оборудование учебных кабинетов в 238 школе.
6. Ораниенбаумский плацдарм в лицах.
7. Изучение эго-документов (дневники, воспоминания и т.д.)

Создание банка данных, мультимедийные проекты, мобильное приложение IZI-TRAVEL:

1. Музей в музее. Хранение, систематизация, учет предметов открытого хранения предметов по истории Ораниенбаумского плацдарма в школьном музее.
2. Музей в музее. Хранение, систематизация, учет предметов открытого хранения предметов по истории школы в школьном музее.
3. Во славу Отечества:
Города-герои и города воинской славы.
Ораниенбаумский плацдарм в лицах.
Бронепоезд «Балтиец».
4. Ученики, выпускники, учителя и сотрудники нашей школы. Банк данных.