

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №238

с углубленным изучением английского языка  
бурга

АП: Казначейство России

FE5BD03558BDEDE8831DB19CE483B35

ПЕТЕРБУРГ

НАЗНАЧЕНИЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА АТМНВАШЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-  
СЫЕННЯ ОРТЕОРЪЗОВАТЕЛРНАЯ ШКОЛА № 238 С АПЛВШЕННРИМ  
ЛОСАУВЪСТВЕННОЕ РЮДЖЕТНОЕ ОРТЕОРЪЗОВАТЕЛРНОЕ АНЪЕЖДЕННЕ  
ВРЕМЕННОЕ ИСПОЛНЕНИЕ ОБЯЗАННОСТЕЙ ДИРЕКТОРА

Палочовна Наталья Владимировна

Документ подписан электронной подписью

СОШ №238

31.08.2023

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Направление образовательного курса внеурочной деятельности:

общеинтеллектуальное

Курс внеурочной деятельности по английскому языку

*«Говорим по-английски»*

2 класс

(8-9 лет)

Составитель курса:

Пальцева С.В.

учителя английского языка

Санкт-Петербург

2023-2024 учебный год

## **СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

1. Паспорт рабочей программы
2. Пояснительная записка
3. Содержание программы
4. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности
5. Тематическое планирование с определением основных видов внеурочной деятельности
6. Календарно-тематическое планирование
7. Перечень дидактических и методических средств, ЭОР и материально-технического обеспечения курса внеурочной деятельности
8. Список литературы

## 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ.

Тип программы	Программа общеобразовательных учреждений
Статус программы	Рабочая программа внеурочной деятельности
Название, автор и год издания предметной учебной программы (примерной, авторской), на основе которой разработана Рабочая программа по внеурочной деятельности	Примерная авторская программы по английскому языку для 2-4 классов (Р.П. Мильруд, Ж.А. Суворова «Звездный английский» для общеобразовательных учреждений и школ с углублённым изучением английского языка (М.: Просвещение, 2021.).
Категория обучающихся	Учащиеся 2 классов ГБОУ средней школы № 238 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга
Сроки освоения программы	1 год
Объем внеурочного времени	34 часа
Форма внеурочного обучения	очная
Режим занятий	1 час в неделю

## **2. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа внеурочной деятельности «Говорим по-английски» для 2 класса имеет научно-познавательную (общеинтеллектуальную) направленность и создана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основе общеобразовательной программы начальной школы ГБОУ СОШ №238 с углубленным изучением английского языка, учебного плана внеурочной деятельности НОО ГБОУ СОШ №238 на 2023-2024 учебный год, на основе примерной авторской программы по английскому языку для 2-4 классов (Р.П. Мильруд, Ж.А. Суворова «Звездный английский» для общеобразовательных учреждений и школ с углублённым изучением английского языка (М.: Просвещение, 2021.).

### **Цель программы:**

Развитие личности ребенка, его способностей и индивидуальных особенностей на основе формирования его коммуникативных и социальных навыков через творческую, игровую и проектную деятельность посредством английского языка.  
Достижение цели требует решения задач в 3 аспектах.

### **Задачи программы:**

#### **I. Познавательный аспект.**

- познакомить детей с культурой стран изучаемого языка (музыка, история, театр, литература, традиции, праздники и т.д.);
- способствовать более раннему приобщению младших школьников к новому для них языковому миру и осознанию ими иностранного языка как инструмента познания мира и средства общения;
- познакомить с менталитетом других народов в сравнении с родной культурой;
- формировать некоторые универсальные лингвистические понятия, наблюдаемые в родном и иностранном языках;
- способствовать удовлетворению личных познавательных интересов и любознательности.

#### **II. Развивающий аспект.**

- развивать мотивацию к дальнейшему овладению английским языком и культурой;
- развивать учебные умения и формировать у учащихся рациональные приемы овладения иностранным языком, овладение УУД, таких как: целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция);
- приобщить детей к новому социальному опыту за счет расширения спектра проигрываемых социальных ролей в игровых ситуациях;
- формировать у детей готовность к общению на иностранном языке;
- развивать технику речи, артикуляцию, интонации;
- развивать творческие способности (чувство ритма, музыкальный слух, фантазия и др.)
- развивать двигательные способности детей, соединяя слово и движения;
- познакомить с основами актерского мастерства и научить держаться на сцене.

#### **III. Воспитательный аспект.**

- способствовать становлению российской гражданской идентичности, воспитанию толерантности и уважения к другой культуре;
- формирование ценностных ориентиров, приобщение к общечеловеческим ценностям;

- способствовать воспитанию личностных качеств (умение работать в сотрудничестве с другими; коммуникабельность, уважение к себе и другим, личная и взаимная ответственность);
- обеспечить связь школы с семьей через вовлечение родителей в процесс подготовки постановок.
- прививать навыки самостоятельной работы по дальнейшему овладению иностранным языком и культурой

**IV. Формирование финансовой грамотности.** Внедрение элементов программы «Функциональная грамотность» во внеурочную деятельность ( темы «Играем а магазин», «Посещение кафе», «Выбор подарка», «Путешествие и отдых»)

### **Общая характеристика курса**

Актуальность разработки и создания данной программы обусловлена тем, что она позволяет устранить противоречия между требованиями программы и потребностями учащихся в дополнительном языковом материале и применении полученных знаний на практике; условиями работы в классно-урочной системе преподавания иностранного языка и потребностями учащихся реализовать свой творческий потенциал во внеурочной сфере.

Участие во внеурочной деятельности создает условия для развития и совершенствования знаний, умений, навыков по английскому языку в неформальной обстановке и позволяет задействовать эмоциональный фактор в рамках целостного подхода к обучению.

С этой целью в программе предусмотрено значительное увеличение активных форм работы (игры, драматизации), направленных на вовлечение учащихся в динамичную деятельность, на обеспечение понимания ими языкового материала и развития интеллекта, приобретение практических навыков самостоятельной деятельности.

### **Специфика программы**

Программа построена на основе УМК К. М. Баранова, Д. Дули, В. В. Копылова, Р. П. Мильруд, В. Эванс. УМК «Звёздный английский» для 2 класса. – М.: Express Publishing: Просвещение, 2021; адресована обучающимся 2-х классов, начинающих систематическое обучение иностранному языку (1 год обучения) в 2023-2024 учебном году по программе углубленного изучения английского языка.

Взаимосвязь урочной и внеурочной деятельности проявляется в использовании одной авторской программы (Звездный английский), что позволяет интегрировать знания, полученные на уроке английского языка, а также в использовании методов и приемов обучения таких учебных предметов, как музыка, ритмика, изобразительное искусство, литературное чтение, русский язык. Внеурочная деятельность способствует формированию навыков универсальных учебных действий.

Материал, изучаемый на уроке, становится темой для игр и драматизаций, в ходе игр и инсценировок формируются и совершенствуются навыки, необходимые на уроке. Как средство активизации и мотивации познавательной активности младших школьников используются стихотворные, музыкальные произведения, игры и песни-игры на английском языке.

Игра имеет много общего с драматизацией. Драматизация во внеурочной деятельности выступает в качестве эффективного средства повышения мотивации к овладению иноязычным общением. Именно драматизация помогает детям «окунуться в язык», преодолеть речевой барьер.

Чтение и драматизация сказок – замечательное средство приобщения детей к культуре народов, сопоставлению разных культур, к развитию речи. Во многих из них встречается типичный для фольклора композиционный приём – повтор. Каждый эпизод, обогащаясь новой деталью, повторяет почти дословно предыдущий, что помогает узнаванию слов и постепенно образует навык восприятия текста.

Чтение формирует интеллект, способствует развитию познавательных интересов, а также общей культуры школьников. Работа над чтением и драматизацией литературных произведений, соответствующих возрастным особенностям учащихся 2 класса, способствует развитию творческого воображения учащихся, расширению словарного запаса, развитию индивидуальных способностей (в том числе внимания, памяти, воли), повышению их эмоциональной отзывчивости, стимулированию фантазии, образного и ассоциативного мышления, самовыражения, обогащению внутреннего духовного мира ученика.

Театрализованные игры можно рассматривать как моделирование жизненного опыта людей. Именно в условиях игры тренируется способность взаимодействовать с людьми, находить выход в различных ситуациях, умение делать выбор. На основе театрализованной деятельности можно реализовать практически все задачи воспитания, развития и обучения детей.

Программа является **вариативной**: педагог может вносить изменения в содержание тем (выбрать ту или иную игру, стихотворение, форму работы, заменить одну сказку на другую, дополнять практические занятия новыми приемами и т.д.).

### **Формы проведения занятий**

Внеурочная деятельность по английскому языку проводится в форме факультатива и традиционно основана на трёх видах работы с обучающимися: индивидуальной, групповой и массовой (выступления, спектакли, утренники и пр.). Ведущей формой организации занятий является групповая работа.

Каждое занятие состоит из двух частей – теоретической и практической. Теоретическая часть включает в себя знакомство с фольклорным или литературным произведением, его героями, осознание особенностей речи, языка, произношения, понимание смысла, а также знакомство с правилами игр, планируемые с учётом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей обучающихся. Практическая часть представляет собой игровую деятельность, выполнение творческих заданий на основе знакомых произведений, их инсценировки (работа над ролями, репетиции, выступления).

**Подходы и принципы построения курса** соотносятся с подходами и принципами построения УМК, в котором реализуются:

*системно-деятельностный подход* – в установлении связей урочной и внеурочной образовательной деятельности, в сопоставлении культур разных народов (России, Великобритании, других стран), в организации игровой деятельности детей: программа

предусматривает проведение занятий, интегрирующих в себе различные формы и приемы игрового обучения, проектной, литературно-художественной, изобразительной, физической и других видов деятельности;

*лично-ориентированный подход* – в развитии личных творческих способностей каждого ребенка с учетом его особенностей, в формировании определенных качеств личности – активности, ответственности, инициативности и др.

*культурологический подход*– в связи с диалогом культур стран изучаемого языка и родной страны,

*метаметодический подход* - в использовании методов и приемов обучения разных учебных предметов (английский язык, музыка, ритмика, изобразительное искусство, литературное чтение) и формировании навыков универсальных учебных действий.

### **Принципы построения курса:**

- принцип использования игровых технологий, как основного метода обучения;
- принцип коммуникативности, в отборе лексического материала, позволяющего осуществлять общение;
- принцип комплексного обучения позволяет решать комплекс практических, развивающих и воспитательных задач;
- принцип наглядности в речи учителя, подвижных играх, соединяющих речь и движения, мимику, жесты;
- принцип доступности в посильном языковом и речевом материале и достаточной простоте игр и содержания литературных произведений;
- принцип вариативности в возможности изменения и дополнения содержания тем;
- принцип преемственности и перспективности в связи содержания с темами прошлого учебного года и последующего.

Эффективность и результативность данной внеурочной деятельности зависит от соблюдения следующих **условий**:

- добровольность участия обучающегося и желание проявить себя,
- сочетание индивидуальной, групповой и коллективной деятельности;
- сочетание инициативы детей с направляющей ролью учителя;
- занимательность и новизна содержания, форм и методов работы;
- четкая организация и тщательная подготовка всех запланированных занятий;
- наличие целевых установок и перспектив деятельности,
- возможность участвовать в конкурсах, концертах и проектах различного уровня;
- широкое использование методов педагогического стимулирования активности учащихся; гласность, открытость, привлечение детей с разными способностями и уровнем овладения иностранным языком.



### **3. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

Содержание программы соответствует целям и задачам основной образовательной программы средней школы №238 с углубленным изучением английского языка.

Отбор тематики и проблематики общения на внеурочных занятиях осуществлён с учётом материала программы изучения английского языка для 2 класса, ориентирован на реальные интересы и потребности современных школьников с учетом их возраста, на усиление деятельного характера обучения в целом. Программа позволяет интегрировать знания, полученные в процессе обучения английскому языку в урочно-классной системе, влиять на воспитание личности младшего школьника и развитие его творческого потенциала.

#### **Предметное содержание**

Программа состоит из вводного курса и (четырёх относительно самостоятельных разделов), соответствующих содержанию учебного курса.

Вводный курс (4 занятия) нацелен на закрепление основного материала по обучению технике чтения, основных речевых клише, песенок с движениями и элементами инсценировки. Занятия в игровой форме, создают условия для раскрытия коммуникативной функции языка, снимая лексические и грамматические трудности, вызывает интерес учащихся к предмету и создаёт достаточно высокую мотивацию к изучению французского языка.

Следующие разделы входят в круг интересов младших школьников – «Семья», «Праздники», «Описание внешности», «Любимые занятия», «Животные», «Любимая еда», «Времена года», «Одежда». Лексические и аудитивные игры по темам, изученным на уроках, позволяют закрепить материал и подготовить к чтению адаптированных сказок, знакомых с детства

#### **Коммуникативные умения по видам речевой деятельности**

- Говорение (диалог, монолог)
- Аудирование (с полным пониманием, с пониманием основного содержания текста, с выборочным пониманием нужной информации)
- Чтение (ознакомительное, изучающее, поисковое)
- Письменная речь (личное письмо, сочинение по образцу)

#### **Языковые средства и навыки пользования ими**

- Фонетика (адекватное произношение в потоке речи)
- Лексика, грамматика (овладение ЛЕ и грамматическими структурами в пределах тематики)
- Страноведение (национально-культурные особенности разных стран)

#### **Метапредметные умения**

Познавательные, регулятивные, коммуникативные.

#### **Личностные умения**

Творчество детей в театрально-игровой деятельности проявляется в трех направлениях: как творчество продуктивное (сочинение собственных сюжетов или творческая интерпретация заданного сюжета); исполнительское (речевое, двигательное); оформительское (иллюстрации, декорации, костюмы и т.д.).

Каждый ученик может развиваться в языке в соответствии со своими способностями. При распределении ролей учитывается подготовка детей: достаточно большие роли, со сложными текстами отдаются детям с лучшей языковой подготовкой, более слабые ученики получают роли с небольшим количеством реплик. Однако все ученики получают большую пользу от участия в пьесе и удовлетворение от своей работы, ведь каждая роль значима для успешного представления пьесы.

#### **4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

##### **Личностные образовательные результаты**

В результате освоения программы ученик получит возможность:

- Осознать свою этническую и национальную принадлежность, проявлять интерес и уважительное отношение к истории, культуре и языку своего народа, а также других народов;
- Развить этические чувства, доброжелательность, понимание, сопереживание чувствам других людей, овладеть навыками сотрудничества;
- Осознать личностный смысл учения, развить самостоятельность и личную ответственность за свои поступки, развить свои творческие способности (музыкальные, танцевальные, изобразительные и др.)

##### **Метапредметные образовательные результаты**

В результате освоения курса ученик овладеет коммуникативными УУД и научится:

- Осознанно строить речевое высказывание, использовать выразительные возможности языка, мимики, жестов, интонации, в соответствии с задачами коммуникации;
- слушать и слышать собеседника, вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; овладеет регулятивными УУД и научится:
- принимать цель совместной деятельности и пути ее достижения; исполнять предложенную роль в совместной деятельности; участвовать во взаимном контроле;

##### **Предметные образовательные результаты**

Курс внеурочной деятельности будет способствовать **повышению качества предметных образовательных результатов.**

В результате освоения программы ученик **узнает:**

- имена наиболее известных персонажей детских литературных произведений (в том числе стран изучаемого языка);
- названия предметов, действий и явлений, связанных со сферами и ситуациями общения, характерными для детей данного возраста;
- произведения детского фольклора и детской литературы (доступные по содержанию и форме).

**научится владеть способами познавательной деятельности:**

- наблюдать, анализировать, приводить примеры языковых явлений;
- применять основные нормы речевого поведения в процессе диалогического общения;
- уметь общаться на английском языке с помощью известных клише;
- понимать на слух короткие аудиотексты, речь учителя, одноклассников;
- играть роль персонажа в соответствии с его характерными чертами;

**получит возможность использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:**

- прогнозировать развитие сюжета рассказа, инсценировать изученные сказки;
- сочинять оригинальный текст на основе плана;

- соотносить поступки героев сказок с принятыми моральными нормами и выделять нравственный аспект поведения героев;
- участвовать в коллективном обсуждении, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.
- для общения с представителями других стран (на отдыхе, по переписке);
- удовлетворения собственных познавательных интересов и самореализации (чтение адаптированной литературы, просмотр фильмов и мультфильмов на изучаемом языке);
- для более глубокого осознания некоторых особенностей родного языка.

### **Формы представления образовательных результатов**

Праздник (участие в представлении), отчетный концерт (для родителей и учащихся в день открытых дверей), творческая работа для портфолио (сказки и стихи собственного сочинения).

### **Критерии оценки достижения результатов метапредметной деятельности**

- **Использование выразительных возможностей языка для решения коммуникативных задач** – речевая импровизация в игре содержит обороты, отражающие образ персонажа, богата интонациями, оправданными изменениями громкости, темпа и ритма речи.
- **Осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации** – импровизированная реплика персонажа отражает речевое намерение (актёрскую задачу);
- **Составление текста в устной и письменной формах по образцу** – текст, созданный по образцу обучающимся или группой.
- **Умение слушать собеседника и вести диалог** – проявляется в диалоге партнёров, в игре, в умении изменить текст реплики в соответствии с предыдущей репликой партнёра;
- **Признание возможности существования различных точек зрения и права каждого иметь свою** – проявляется в процессе организации игр в группе как выбор одного из предложенных вариантов замысла игры или роли, без возникновения конфликта (или с его преодолением), разрушающего общую игру.
- **Принятие цели совместной деятельности и пути ее достижения; исполнение предложенной роли в совместной деятельности; участие во взаимном контроле** – проявляется в бесконфликтной совместной деятельности на всех этапах организации игры в группах, в продуктивной рефлексии, направленной на желание создать общую игру.
- **Определение целей совместной деятельности и путей ее достижения; распределение функций и ролей в совместной деятельности; участие во взаимном контроле, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих** – проявляется в том, что учащийся наиболее часто предлагает идеи замысла игры, активен в организации игр, проявляет режиссёрские склонности, умеет сглаживать конфликты и направлять внимание группы на достижение результата игры.

## 5. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Знания	Способы деятельности (предметные умения, УУД)	Опыт творческой деятельности (виды творческой деятельности, творческие умения)	Опыт эмоционально-ценностного отношения к миру
<b>I. Вводный курс (повторение) 4 часа</b>			
<p>Правила чтения гласных (а, i, у, е, о, и) в открытом и закрытом слогах; буквосочетаний «ee», «ea», «th», «wh», «sh», «ph», «ch», «ng», «ck», «ay», «eu», «ou», «ere», «ear», «age», «all»; буквы английского алфавита, знаки транскрипции.</p> <p>Разговорные клише по теме «Знакомство».</p> <p>Структура диалога-знакомства.</p> <p>Простейшие сведения о себе.</p> <p>Счёт до 20.</p> <p>Правила игр (6), рифмовки, песни-игры из вводного курса учебника(6)</p>	<p>Слушание, чтение (конкурс по технике чтения); участие в беседе, в играх-диалогах; разучивание рифмовок, песенок и их инсценировки.</p>	<p>Создание образа персонажа средствами пластики, выбор интонации для решения речевой задачи, пение, фантазирование</p>	<p>Осмысление важности знания способов взаимодействия с собеседником для решения общей задачи; создания внешнего образа персонажа в соответствии с его характером и ролью в ситуации, переживание радости от игры</p>
<b>II. Моя семья. (4 часа)</b>			
<p>Сказка «Теремок на новый лад».</p> <p>Разговорные клише и лексика по темам «Семья», «Встреча сказочных героев» (о себе, о семье, что любит). Правила игр (прятки),</p>	<p>Слушание, чтение, участие в беседе, играх.</p> <p>Взаимодействие с партнёрами. Умения слушать партнёра, приходить к общему мнению. Обобщение представлений.</p>	<p>Рисование сказочных персонажей, раскрашивание рисунка по описанию; придумывание новых персонажей сказки на основе</p>	<p>Осмысление духовно-нравственных ценностей.</p> <p>Соотнесение мотивов и поступков героев.</p> <p>Рефлексия</p> <p>Соотнесение внешних признаков</p>

рифмовки, песни-игры	Подбор атрибутов для инсценировок. Умение представить сказочного героя и рассказать от его лица о себе, семье. Характеристика персонажа языком жестов и пластики.	выученных песенок. Создание образа персонажа средствами пластики, выбор интонации для решения речевой задачи, пение. Фантазирование.	и внутренних качеств создаваемого образа. Радость от игры.
-------------------------	---	--	--

### ***III. Праздники - Скоро Новый год (4 часа +4 часа)***

Лексика по темам «Праздники», «Части тела». Аудитивные, фонетические и лексические игры, рифмовки, игры для обучения счету (до 30), песни-игры, ролевые игры, стихи, рассказы. Конкурс чтецов. Сценка «Новый год у Хоббита».	Слушание, чтение, участие в беседе, играх. Взаимодействие с партнёрами. Обобщение представлений. Подбор информации для игры. Перевод её на язык жестов и пластики. Инсценировка: выбор роли, разучивание роли, участие в репетиции, выступление	Рисование персонажей стихотворений, создание образа персонажа средствами пластики, выбор интонации для решения речевой задачи, пение, фантазирование, подбор костюма.	Осмысление духовно-нравственн ых ценностей. Соотнесение мотивов и поступков героев. Рефлексия Соотнесение внешних признаков и внутренних качеств создаваемого образа. Радость от игры, выступления.
	Новогодний праздник		

### ***IV. Рыбак и рыба (10 часов )***

Лексика по темам «Любимые занятия», «Животные», «Еда». Аудитивные, фонетические и лексические игры, рифмовки, игры для обучения счету (до 50), песни-игры, ролевые игры, стихи, рассказы. Конкурс чтецов. Содержание сказки.	Слушание, чтение, участие в беседе, играх. Взаимодействие с партнёрами. Подбор информации для игры. Перевод её на язык жестов и пластики. Инсценировка: выбор роли.	Изменение правил знакомой игры. Разработка правил новой игры. Фантазирование. Создание образа персонажа средствами пластики, выбор интонации для решения речевой задачи, рисование, пение, подбор костюма.	Осмысление духовно-нравственн ых ценностей. Соотнесение мотивов и поступков героев. Рефлексия Соотнесение внешних признаков и внутренних качеств создаваемого образа. Радость от игры, выступления.
--	---	---	---

<i><b>V. Подготовка спектакля (8 часов)</b></i>			
Лексика по темам «Времена года», «Одежда». Аудитивные, фонетические и лексические игры, рифмовки, игры для обучения счету (до 50), песни-игры, ролевые игры, стихи, рассказы. Конкурс чтецов	Слушание, чтение, участие в беседе, играх. Взаимодействие с партнёрами. Обобщение представлений. Подбор информации для игры. Перевод её на язык жестов и пластики. Инсценировка: разучивание роли, участие в репетициях, выступление.	Рисование персонажей стихотворений, раскрашивание рисунков; создание образа персонажа средствами пластики, выбор интонации для решения речевой задачи, пение, фантазирование	Осмысление важности знания способов взаимодействия с собеседником для решения общей задачи; создания внешнего образа персонажа в соответствии с его характером и ролью в ситуации, переживание радости от игры
	Отчетный концерт		

**Режим проведения занятий, количество часов:**

Режим проведения занятий – 1 раз в неделю (34 часа в год)

Программа реализуется за счёт часов вариативной части учебного плана, выделенных на внеурочную деятельность (общеинтеллектуальное направление).

**Место проведения занятий:**

Рекомендуется проводить занятия не только в учебном кабинете, но и на школьной игровой площадке, актовом зале.

**Виды деятельности:**

- все виды речевой деятельности: слушание, говорение, чтение, письмо; игровая деятельность (в т.ч. ролевые игры, сценки, подвижные игры);
- анализ текста, перевод, литературно-художественная деятельность;
- изобразительная деятельность;
- постановка драматических сценок, спектаклей;
- прослушивание песен и стихов;
- разучивание и исполнение стихов, песен;
- проектная деятельность;
- выполнение упражнений на развитие воображения.

## 6. КАЛЕНДАРНО- ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### Календарное планирование занятий внеурочной деятельности

#### 2 класс

№	Наименование раздела и тем	Кол-во часов	Тип занятия	УУД
1	Вводный курс. Правила чтения гласных.	1	Беседа, практика	Коммуникат. Познawat.
2	Вводный курс. Правила чтения буквосочетаний	1	Беседа, практика	Коммуникат. Познawat.
3	Вводный курс. Правила чтения буквосочетаний	1	Беседа, практика	Коммуникат. Познawat.
4	Вводный курс. Правила чтения буквосочетаний	1	Беседа, практика	Коммуникат. Познawat.
5	Моя семья. Инсценировка песни	1	Беседа, практика	Коммуникат. Познawat.
6	Моя семья. Инсценировка песни	1	Беседа, практика	Коммуникат. Познawat.
7	Знакомство с семьями разных стран	1	Беседа, практика	Коммуникат. Познawat.
8	Знакомство с традициями праздников	1	Беседа, практика	Коммуникат. Познawat.
9	Знакомство со сказкой Рыбак и рыбка 1 часть	1	Беседа, практика	Коммуникат. Познawat.
10	Знакомство со сказкой Рыбак и рыбка 1 часть	1	Беседа, практика	Коммуникат. Познawat.
11	Знакомство со сказкой Рыбак и рыбка 2 часть	1	Инсценировка	Коммуникат. Познawat.
12	Знакомство со сказкой Рыбак и рыбка 2 часть	1	Беседа, практика	Коммуникат. Познawat.
13	Знакомство со сказкой Рыбак и рыбка 3 часть	1	Беседа, практика	Коммуникат. Познawat.
14	Знакомство со сказкой Рыбак и рыбка 3 часть	1	Беседа, практика	Коммуникат. Познawat.
15	<b>Традиции праздников</b> Рождества и Нового года	1	Беседа, практика	Коммуникат. Познawat.
16	Итоговое занятие	1	Выступление	Коммуникат., регулятив.
17	Знакомство со сказкой Рыбак и рыбка 4 часть	1	Беседа, практика	Коммуникат. Познawat.
18	Знакомство со сказкой Рыбак и рыбка 4 часть	1	Беседа, практика	Коммуникат. Познawat.



19	Знакомство со сказкой Рыбак и рыбка 5 часть	1	Беседа, практика	Коммуникат. Познават.
20	Знакомство со сказкой Рыбак и рыбка 5 часть	1	Беседа, практика	Коммуникат. Познават.
21	Знакомство со сказкой Рыбак и рыбка 6 часть	1	Беседа, практика	Коммуникат. Познават.
22	Знакомство со сказкой Рыбак и рыбка 7 часть	1	Беседа, практика	Коммуникат. Познават.
23	Знакомство со сказкой Рыбак и рыбка 7 часть	1	Беседа, практика	Коммуникат. Познават.
24	Знакомство со сказкой Рыбак и рыбка 8 часть	1	Беседа, практика	Коммуникат. Познават.
25	Знакомство со сказкой Рыбак и рыбка 8 часть	1	Беседа, практика	Коммуникат. Познават.
26	Знакомство с историей по выбору, распределение ролей.	1	Беседа, практика	Коммуникат. Познават.
27	Подготовка спектакля. Чтение ролей.	1	Беседа, практика	Коммуникат. Познават.
28	Участие в репетиции	1	Беседа, практика	Коммуникат. Познават.
29	Участие в репетиции	1	Беседа, практика	Коммуникат. Познават.
30	Участие в репетиции	1	Беседа, практика	Коммуникат. Познават.
31	Репетиция выступления.	1	Инсценировка	Коммуникат. Познават.
32	Выступление перед учащимися НШ	1	Инсценировка	Коммуникат. Познават.
33	Анализ выступления	1	Инсценировка	Коммуникат. Познават.
34	Итоговое занятие. Рефлексия. Планы на лето и след. уч. год	1	Инсценировка	Коммуникат., регулятив.

## **7. ПЕРЕЧЕНЬ ДИДАКТИЧЕСКИХ, МЕТОДИЧЕСКИХ СРЕДСТВ, ЭОР И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

В качестве основного пособия курса используется УМК К. М. Баранова, Д. Дули, В. В. Копылова, Р. П. Мильруд, В. Эванс. УМК «Звёздный английский» для 2 класса (Starlight-2). – М.: Express Publishing: Просвещение, 2021.:

- Английский язык. 2 класс: Учебник для общеобразоват. учреждений и школ с углубл. изучением англ. яз. в 2 частях (со встроенной книгой для чтения)./ К. М. Баранова, Д. Дули, В. В. Копылова, Р. П. Мильруд, В. Эванс. – М.: Express Publishing: Просвещение, 2021

- Английский язык. Рабочая тетрадь. 2 класс: пособие для учащихся общеобразоват. учреждений и школ с углубл. изучением англ. яз. в 2 частях./ К. М. Баранова, Д. Дули, В. В. Копылова, Р. П. Мильруд, В. Эванс. – М.: Express Publishing: Просвещение, 2019

- Английский язык. Книга для учителя. 2 класс: пособие для общеобразоват. учреждений и школ с углубл. изучением англ. яз. в 2 частях (со встроенным учебником)./ К. М. Баранова, Д. Дули, В. В. Копылова, Р. П. Мильруд, В. Эванс. – М.: Express Publishing: Просвещение, 2019

- Аудиокурс для занятий в классе
- Видеокурс (DVD- video)
- Постеры, раздаточный материал (на сайте)  
(Учебниками обеспечивает библиотека школы).

Для внеурочной деятельности используется материал учебника и рабочей тетради, предназначенный для домашнего чтения. Также используются игры, стихи и песни из УМК и дополнительной литературы.

### **Оборудование**

С целью достижения качественных результатов и создания условий для успешной деятельности каждого ребенка необходимо, чтобы учебный процесс был оснащен:

- современными техническими средствами, средствами изобразительной наглядности (компьютер, медиапроектор, экран) для возможного просмотра видеоматериалов,
- компьютером или CD-аудиопроигрывателем для использования звукового носителя,
- принтером или копировальным устройством для распечатки дополнительного материала;
- игровыми реквизитами: элементы костюма, игрушки (ролевая игра, драматизация),
- принадлежностями для письма и рисования - тетрадь- альбом для рисования и вклеивания распечаток стихов и песен для заучивания, цветные карандаши, краски, фломастеры, клей-карандаш.

## **8. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:**

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (<http://standart.edu.ru>);
2. УМК К. М. Баранова, Д. Дули, В. В. Копылова, Р. П. Мильруд, В. Эванс. УМК «Звёздный английский» для 2 класса (Starlight-2): учебник в 2х частях, рабочая тетрадь в 2х частях, аудиокурс, видеокурс, книга для учителя к учебнику — М.: Express Publishing: Просвещение, 2021.
3. Шульман А.М. Обучение чтению на уроках английского языка в начальной школе: учебно-методическое пособие. – М.: АСТ: Астрель: ХРАНИТЕЛЬ, 2010;
4. Астафьева М.Д. Игры для детей, изучающих английский язык. Сборник игр для детей 6-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
5. журнал “Иностранный язык в школе”
6. Коньшева А.В. Игровой метод в обучении иностранному языку. – СПб.: КАРО, Мн.: Издательство «Четыре четверти»,
7. Коньшева А.В. Английский для малышей: стихи, песни, игры, рифмовки, инсценировки. – СПб.: КАРО, Мн.: Издательство «Четыре четверти», 2014;
8. Бурмакина Л.В. Ролевые игры на уроках английского языка/ учебно-методическое пособие. – СПб.: КАРО, 2014.