

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №238
с углубленным изучением английского языка
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга

Отделение дополнительного образования детей

СОГЛАСОВАНО

С методической службой

Протокол № ____ от « ____ » _____ 2015

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБОУ СОШ № 238

с углубленным изучением английского языка

Ермилова Т.Ю.

« ____ » _____ 2015

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

«Экскурсоведение»

Направленность туристско-краеведческая

Возраст обучающихся 12-15 лет

Срок реализации: 3 года

Автор-составитель:

Бойко Татьяна Николаевна

педагог дополнительного образования

Санкт – Петербург
2015

Пояснительная записка

Программа обучения «Экскурсоведение» является *общекультурной, модифицированной* дополнительной общеобразовательной программой *туристско-краеведческой* направленности.

В последнее время возрос всеобщий интерес к истории родного края, своим корням. В целях воспитания молодого поколения настоящими патриотами своей страны, очень важно приобщать их к прошлой и современной жизни своей Родины, активизировать работу школьников по изучению родного края средствами музееведения.

Данная программа создана для того, чтобы обеспечить духовно-нравственное становление подрастающего поколения, познакомить детей с музейным пространством, привить любовь к школе, родному краю, к Родине.

Программа ориентирована на реализацию Концепции духовно-нравственного воспитания, современных требований ФГОС.

Экскурсоведение представляет собой комплексную научную дисциплину, раскрывающую теорию, методологию и методику экскурсионной деятельности, историю экскурсионного дела и обобщающую практику туристско-экскурсионных учреждений, функции, выполняемые экскурсией.

Программа «Экскурсоведение» ориентируется на изучении методик и теории деятельности гида и их практического применения прежде всего в школьном музее «Герои Ораниенбаумского плацдарма».

Школьники, занимающиеся в музее, не просто знакомятся с материалами об истории музейного дела, но и осваивают практические навыки проведения экскурсий разных типов. Данный курс крайне важен, потому как позволяет раскрыть потенциал каждого школьника-экскурсовода, развить их коммуникационные возможности, обучив всем тонкостям того, как удовлетворить информационные и духовные потребности других людей.

Экскурсии раскрывают широкие возможности для воспитания восприятия ребенка, а также для воспитания музейной культуры. При помощи экскурсии можно научить детей школьного возраста не только слушать, но и слышать, не только смотреть, но и видеть, наблюдать.

Актуальность программы определяется приоритетами в области воспитания обучающихся в духе гражданственности и патриотизма и заключена в том, что для каждого нового поколения школьников важно изучение истории страны через историю нашего города: историю школы и историю семьи, историю жизни нескольких поколений людей.

Новизна программы состоит в том, что при комплексном подходе к изучаемому материалу на занятиях с детьми реализуются следующие принципы:

- организация учебной деятельности направлена на самостоятельную познавательную, исследовательскую деятельность учащихся в процессе создания экскурсий: самостоятельному изучению литературы, музейной экспозиции, экспозиции школьного музея, воспоминаний ветеранов;

- ориентация на применение полученных знаний и умений в практической деятельности;

- подготовка публичного выступления и составление фрагментов экскурсий самими учащимися под руководством педагога;

- сочетание традиционных и новых образовательных технологий, включая смешанное обучение, мобильное обучение, образовательное путешествие, музейно-педагогические технологии.

Отличительной особенностью программы является органичное сочетание в ней теоретических и практических занятий в группе с выходом в государственные музеи, музеи разной степени подчиненности и работой на площадке школьного музея.

Педагогическая целесообразность программы: личностное освоение знаний, получаемых школьниками, их социализация, осмысление ребенком своего места в обществе на основе принципов

- продуктивности - дети и взрослые в процессе взаимоотношений производят совместный продукт, при этом учитываются достижения самого ребенка с его интересами, чувствами, опытом и произведенным продуктом;

- культуросообразности - ориентация на культурные, духовные, нравственные ценности, имеющие национальное и общечеловеческое значение;

- творческо-практической деятельности – формирование умений и навыков как научно-исследовательской, так и просветительской деятельности на основе широкого круга краеведческих тем;

- коллективности - воспитание у детей социально - значимых качеств, развитие их как членов общества.

Цель программы: формирование в музейной среде творческих и коммуникативных способностей детей.

Задачи 1 года обучения

образовательные:

- дать учащимся знания о ценности музейного пространства, особенности работы музея, значения его деятельности по сохранению исторического наследия и его изучению,
- научить составлять небольшие сообщения по краеведческой тематике.

развивающие:

- развивать у обучающихся способность преодолевать скованность, закрепощенность, чувство страха быть в центре внимания,
- обогащать речь, развивать активный словарь учащихся за счет формирования у детей определенного объема информации о музейном пространстве,
- развитие памяти.

воспитательные:

- приобщать обучающихся к общечеловеческим ценностям,
- воспитывать уважение к пожилым людям,

Задачи 2 года обучения

образовательные:

- углублять представления о типах музеев и их роли в культуре, знакомить учащихся с музейными профессиями,
- развивать умения и навыки публичных выступлений,
- развивать навыки экскурсионного рассказа и показа.
- развивать навыки учебно-исследовательской работы,
- учить разработке новых экскурсионных тем.

развивающие:

- развивать интеллект, внимание и эмоционально-волевую сферу учащихся,
- развивать любознательность
- развитие навыков работы с компьютером и мобильными сервисами

воспитательные:

- учить учащихся общаться с разновозрастной аудиторией в процессе музейного общения.

Задачи 3 года обучения

образовательные:

- приобретение обучающимися глубоких краеведческих знаний
- показать многогранность профессии экскурсовода.
- освоение методики исследовательской работы
- освоение широкого круга научно-популярной, краеведческой и справочной литературы.

развивающие:

- формировать коммуникативную культуру.
- развитие навыков работы с компьютером и мобильными сервисами

воспитательные:

• воспитать целеустремленность в достижении конечных результатов; самостоятельность,

- развивать творческую инициативу учащихся

Срок реализации программы - 3 года

- 1 год обучения - 36 часа;
- 2 год обучения - 36 часа;
- 3 год обучения - 72 часа.

Режим занятий:

- 1 год обучения: 1 раз в неделю по 1 часу;
 - 2 год обучения: 1 раз в неделю по 1 часу;
 - 3 год обучения: 1 раз в неделю по 2 часа.
- Продолжительность академического часа - 45 минут.

Формы организации деятельности детей:

- лектории,
- семинары, круглые столы, диспуты,
- форумы, встречи с интересными людьми, с ветеранами
- видео-уроки, занятие с опорой на мультимедийную презентацию
- работа с историческими документами, монографиями, картами,
- составление тематических и комплексных экскурсий и защита этих экскурсий,
- экскурсии по музеям, музеям-заповедникам, храмам, памятным местам,
- акция,
- творческий отчет, праздник,
- викторина,
- образовательное путешествие, в том числе с использованием сервиса IZI-TRAVEI
- квест.

Ожидаемые результаты и способы определения результативности:

Ожидаемые результаты: овладение учащимися знаниями о профессиональных качествах экскурсоводов, специфике работы экскурсовода.

Способы определения результативности: формирование «Портфеля экскурсовода», подготовка и защита фрагментов экскурсии, ориентация в информационном поле, умение учащихся работать с различными источниками информации.

Формы подведения итогов реализации программы дополнительного образования «Экскурсоведение»

- открытая защита фрагмента экскурсии или экскурсии;
- проведение пробного занятия с применением сервиса IZI-TRAVEI
- участие в районных и городских конкурсах экскурсоводов;
- школьные выставки «Семейные реликвии рассказывают»;
- участие в межмузейной ассамблее, историко-краеведческих играх, конференциях, смотрах.

Ожидаемые результаты

Результаты 1-го года занятий

Обучающиеся должны

Знать:

- требования к экскурсоводу, значение терминов *экспонат, экскурсия, экскурсовод, музей,*
- основные разделы экспозиции школьного музея,
- основные этапы в истории школы;
- периоды истории военных действий на Ораниенбаумском плацдарме.

Уметь:

- разделить поток речи на интонации, найти ударения, выразительно прочитать предложение;
- составлять этикетку экскурсионного объекта,
- уметь выступать по подготовленной теме.
- участвовать в проведении экскурсии, характеризуя 1-2 экспоната или раздел экспозиции.

Результаты 2 го года занятий

Обучающиеся должны

Знать:

- особенности профессии экскурсовода;
- правильное ударение и произношение слов, понятие о фондах музея, содержание экспозиции,
- памятные места микрорайона; их расположение; сведения о них;
- текст экскурсии

Уметь:

- работать со словарем, составлять библиографию, использовать материалы для пополнения текста, сочетать рассказ с показом;
- уметь анализировать различные документы, источники, учитывать их особенности и извлекать из них информацию.
- провести школьную экскурсию;
- составлять конспекты, тезисы, исторические справки;
- отвечать на вопросы по теме экскурсии.

Результаты 3-го года занятий

Обучающиеся должны

Знать:

- психолого-возрастные особенности школьников,
- методику исследований.

Уметь:

- провести экскурсии для разных возрастных групп,
- адаптировать текст,
- составить библиографию, оформить исследовательскую работу, составить тезисы, аннотацию, текст выступления,
- самостоятельно изучать определённую тему или отдельный объект, документальных и вещественных предметов из фондов школьных музеев в рамках,
- составить тематическую экскурсию, новый экскурсионный маршрут,
- **создать музейный объект в сервисе IZI-TRAVEI**

Подведение итогов реализации программы:

- практически каждый ребенок может выступить в роли экскурсовода и рассказать много интересного гостям, посетителям музея,
- зачетные экскурсии для одноклассников, учащихся начальной школы, родителей в апреле-мае,
- размещение материалов исследовательской деятельности в школьной блогосфере, на страницах сайта школы, **IZI-TRAVEI**
- участие в конференциях, акциях в районе и городе (январь-март).

Учебно-тематический план 1 года обучения

№ п/п	Наименование тем	Количество часов		
		теория	практика	Всего
1.	Комплектование группы	-	1	1
2.	Вводное занятие. Начальная диагностика учащихся. Беседы по технике безопасности.	1	1	2
3.	Из истории музейного дела.	4	4	8
4.	Основы экскурсионной работы.	4	7	11
5.	Задачи и методические принципы подготовки обзорной экскурсии.	3	9	12
6.	Промежуточная и итоговая аттестация учащихся.	-	2	2
	Итого часов	12	24	36

Содержание программы

Тема 1. Из истории музейного дела.

Теоретический материал.

Музейон – первый в истории музей. Музеи Санкт-Петербурга. Кунсткамера – первый музей России.

Коллекционирование. Функции музея.

Специфика экспозиционного пространства музея. Способы организации экспозиционного пространства. Особенности постоянной и временной экспозиции. Особенности экспозиционного пространства школьного музея.

Практический материал.

Экскурсия в Государственный музей истории Санкт-Петербурга (Румянцевский особняк).

Знакомство с экспозицией школьного музея.

Знакомство с мобильным гидом по школьному музею с использованием сервиса IZI-TRAVEL

Знакомство со школьными музеями Санкт-Петербурга.

Словарь музейных терминов: музей, музейный предмет, коллекция музейная, памятники истории и культуры, памятное место, собрание музейное, раритет, фонды музея, экспонат, экспозиция, подделка, уникум, реставрация.

Тема 2. Основы экскурсионной работы.

Теоретический материал.

Основные требования к экскурсии. Что должен знать и уметь экскурсовод. Как ориентироваться в музейном пространстве. Связь темы экскурсии с объектом. Последовательность построения экскурсии по отдельным подтемам. Рассказ экскурсовода.

Типы музейных экскурсий и их специфика.

Практический материал.

1. Портфолио экскурсовода.

Фотодокументы, газетные вырезки, портреты, фотографии объектов.

2. Сбор и обработка материала по темам. Библиография.

Что такое библиография. Справочно-библиографический аппарат.

Художественная, мемуарная, справочная литература для чтения по теме экскурсии. Работа с каталогами в библиотеке. Подготовка списка необходимой литературы. Изучение текста. Составление выписок. Как делать ссылки на источники.

Тема 3. Задачи и методические принципы подготовки обзорной экскурсии.

Теоретический материал.

Цели и задачи экскурсии. Выбор объектов. Составление маршрута экскурсии. Сбор информации. Выявление источников.

Практический материал.

1. Краткая летопись основных событий. Изучение отдельных событий, их описание (факты, цифры, выдержки из документов и воспоминаний, цитаты, стихи).

Очевидцы. Воспоминания. Рассказы о людях, участниках событий. Создание буклетов, презентаций, видеороликов.

2. Речь экскурсовода.

Чтение прозы, стихов. Анализ моей речи и речи моих друзей.

3. Составление текста обзорной экскурсии для учащихся 1-х классов «Первое знакомство со школьным музеем» (фрагменты экскурсии).

4. Составление текста обзорной экскурсии для учащихся средней школы по залу «Ленинград в годы Великой Отечественной войны» (фрагменты экскурсии).

5. Создание фрагментов экскурсии – рассказов об экспонатах в мобильном сервисе IZI-TRAVEL по залу «Ленинград в годы Великой Отечественной войны»

Примерные фрагменты экскурсии – рассказов об экспонатах в мобильном сервисе IZI-TRAVEL по залу «Ленинград в годы Великой Отечественной войны»:

1. Блокадный хлеб.

2. Игрушка И.П. Ислямовой.

3. Е.Н. Лебедева – житель блокадного Ленинграда.

4. Л.К. Саушкина - житель блокадного Ленинграда.

5. В.Н. Комкова - житель блокадного Ленинграда.

Учебно-тематический план 2 года обучения.

№ п/п	Наименование тем	Количество часов		
		теория	практика	всего
1.	Вводное занятие. Беседа по технике безопасности.	1	-	1
2.	Основы экскурсионной работы.	2	4	6
3.	Задачи и методические принципы подготовки обзорной экскурсии.	2	6	8
4.	Задачи и методические принципы подготовки тематической экскурсии.	4	14	18
5.	Промежуточная и итоговая аттестация учащихся	-	3	3
	Итого часов	12	132	36

Содержание программы

Тема 1. Основы экскурсионной работы.

Теоретический материал.

Экскурсионная работа как традиционная форма музейной коммуникации.

Типы музейных экскурсий и их специфика. Психологические особенности зрительской детской и взрослой аудитории.

Словарь музейных терминов: этикетаж, аннотация, научно-вспомогательные материалы, научно-исследовательская деятельность, интерпретация, культурно-образовательная деятельность.

Практический материал.

Знакомство с фондами школьного музея, книгами основного и вспомогательного фонда.

Составление этикеток, аннотаций, карточек на особо ценные экспонаты.

Тема 2. Задачи и методические принципы подготовки обзорной экскурсии.

Теоретический материал.

Принципы построения зрительного ряда. Составление маршрута экскурсии. Методы подачи экскурсионного материала.

Практический материал.

1. Подготовка и проведение обзорной экскурсии для учащихся 1-х классов «Первое знакомство со школьным музеем».

2. Составление текста обзорной экскурсии для учащихся средней школы и взрослой аудитории «Музей «Герои Ораниенбаумского плацдарма».

3. Формирование навыков консультирования и помощи посетителям музея в применении сервиса IZI-TRAVEI для освоения экспозиции школьного музея.

Словарь музейных терминов: вещевые источники, письменные источники, изобразительные источники, копия, макет, мемориал, мемориальная доска, музей-корабль.

Тема 3. Задачи и методические принципы подготовки тематической экскурсии.

Теоретический материал.

Типы и особенности тематических экскурсий (историко-искусствоведческая, монографическая, историко-монографическая, экскурсия проблемного типа, жанрово-видовая экскурсия).

Цели и задачи экскурсии. Выбор объектов. Принципы построения зрительного ряда. Составление маршрута экскурсии. Методы подачи экскурсионного материала.

Словарь музейных терминов: вещественные источники, письменные источники, изобразительные источники, копия, макет, мемориал, мемориальная доска, музей-корабль.

Практический материал.

1. Имидж экскурсовода. Этикет. Умение вести беседу. Одежда экскурсовода.

2. Что такое ораторское искусство. Упражнения на дыхание, речёвки, скороговорки.

3. Выбор экскурсионной темы. Подготовка текста экскурсии. Оформление текста экскурсии. Тема, продолжительность экскурсии. Подтемы, отдельные вопросы экскурсии. Содержание экскурсии. Отработка и сдача экскурсии.

4. Создание фрагментов экскурсии – рассказов об экспонатах в мобильном сервисе IZI-TRAVEL по залу «Ораниенбаумский плацдарм»

Примерные темы экскурсий и фрагментов экскурсии – рассказов об экспонатах в мобильном сервисе IZI-TRAVEL:

- 1) Судьбы героев Ораниенбаумского плацдарма.
- 2) Приморская оперативная группа и ее роль в защите Ленинграда.
- 3) Операция «Нева – 2».
- 4) Герои Ораниенбаумского плацдарма.
- 5) Крейсер «Аврора» в годы Великой Отечественной войны».
- 6) Бронепоезд «Балтиец».
- 7) 48-я стрелковая дивизия имени М.И. Калинина.
- 8) Снайперское движение на Ораниенбаумском плацдарме.
- 9) А.Г. Савельев – участник боевых действий на Ораниенбаумском плацдарме.
- 10) Л.Н. Шарина - участник боевых действий на Ораниенбаумском плацдарме.
- 11) В.А. Кропачев - участник боевых действий на Ораниенбаумском плацдарме.

Учебно-тематический план 3 года обучения

№ п/п	Наименование тем	Количество часов		
		теория	практика	всего
1.	Вводное занятие. Беседа по технике безопасности	1	-	1
2.	Основы экскурсионной работы.	12	9	21
3.	Задачи и методические принципы подготовки обзорной экскурсии на выставках в школьном музее.	2	14	16
4.	Задачи и методические принципы подготовки тематической краеведческой экскурсии.	4	26	30
5.	Промежуточная и итоговая аттестация учащихся.	-	4	4
	Итого часов	19	53	72

Тема 1. Основы экскурсионной работы.

Теоретический материал.

Экскурсия как процесс. Роль психологии в экскурсионном процессе. Экскурсия как процесс познания. Память, внимание, воображение на экскурсии.

Логика в экскурсии.

Классификация экскурсий.

Тематика и содержание экскурсии.

Сочетание показа и рассказа в экскурсии.

Словарь музейных терминов: обзорная экскурсия тематическая экскурсия производственные экскурсии архитектурно-градостроительных экскурсиях, тема и подтема.

Практический материал.

Проведение обзорных и тематических экскурсий.

Создание оригинальных тем и текстов экскурсий.

Анализ и самоанализ проведенных экскурсий.

Тема 2. Задачи и методические принципы подготовки обзорной экскурсии на выставках в школьном музее.

Теоретический материал. Особенности организации и проведения выставок.

Словарь музейных терминов: выставка, реликвия.

Практический материал. Знакомство с темой, целями и задачами выставки. Изучение материалов выставки.

Подготовка экскурсии: принципы построения зрительного ряда, составление маршрута экскурсии, методы подачи экскурсионного материала.

Тема 3. Задачи и методические принципы подготовки тематической краеведческой экскурсии.

Теоретический материал. Особенности ведения экскурсии на открытых площадках. Портфолио экскурсовода. Маршрут экскурсии.

Практический материал.

1. Подготовка тематической экскурсии.

2. Создание фрагментов экскурсии – рассказов об экспонатах в мобильном сервисе IZI-TRAVEL по залу «История школы»

3. Примерные фрагменты экскурсии – рассказов об экспонатах в мобильном сервисе IZI-TRAVEL:

Особняк Штиглица.

Юбилей.

Валентина Герасимовна – легендарный директор «английской» школы.

Счеты.

Вездеход.

Письменные принадлежности: перьевая ручка, авторучка, перья.

Пионерская комната.

Технические средства обучения.

4. Создание квеста в мобильном сервисе IZI-TRAVEL по школьному музею.

Примерная тематика экскурсий. (Создание тура в мобильном сервисе IZI-TRAVEL по истории школы).

1. Вокруг Новой Голландии.
2. Площадь Труда и Благовещенский мост: вехи истории.
3. От Английской набережной до улицы Галерной: особенности застройки и архитектурные стили.
4. Вдоль Адмиралтейского канала.
5. Мемориальные объекты, посвященные Великой Отечественной войне.
6. История нашей школы.
7. Имя в истории.

Создание квеста в мобильном сервисе IZI-TRAVEL по истории школы «От Английской набережной до набережной Адмиралтейского канала»

Методическое обеспечение программы

1 год обучения

№ п/п	Тема	Форма занятия	Технологии, приемы и методы организации образовательного процесса	Дидактический материал	Формы подведения итогов	Техническое оснащение занятия
1.	Комплектование группы	Индивидуальная беседа	Демонстрация учителем музея и достижений учащихся. Методы: групповой, фронтальный.	Буклет музея, афиши выставок. Презентация музея. Экскурсия.		
2.	Вводное занятие. Начальная диагностика учащихся. Беседы по технике безопасности.	Беседа	Словесный: устное изложение Практический: упражнения, тренинг Методы: групповой, фронтальный, индивидуально-фронтальный; репродуктивный	Издания музея, фотографии, специальная литература		Указки, Планшет с показом мобильного приложения IZI-TRAVEL
3.	Из истории музейного дела.	Традиционное занятие, игра, викторина, экскурсия	Словесный: устное изложение Наглядный: показ педагогом, работа по образцу, Методы: групповой, фронтальный, объяснительно-иллюстративный (устное изложение материала – лекции), метод демонстрации (использование схем, карт, портфолио)	Специальная литература, фотографии. Презентация учителя.	Экскурсии	Мультимедийный проектор
4.	Основы экскурсионной работы.	Традиционное занятие, игра, викторина, экскурсия, Практикум: анализ моей речи и речи моих товарищей	Словесный: устное изложение Наглядный: показ педагогом, работа по образцу, просмотр видеоматериалов Методы: групповой, фронтальный, индивидуально-фронтальный, репродуктивный, объяснительно-иллюстративный – частично-поисковый (метод работы с дополнительной литературой, с первоисточниками), – метод упражнения (работа над речью, отработка и сдача экскурсии). Мобильное обучение, образовательное путешествие, музейно-педагогические	Специальная литература, фотографии. Презентации учителя.	Экскурсии итоговые занятия	Мультимедийный проектор, Указки. Диктофоны, видеокамера, Фотоаппарат, Принтер, Сканер, Документ-камера, Ноутбук, Мультимедийная панель Планшет для работы с мобильным

			технологии.			приложением IZI-TRAVEL
5.	Задачи и методические принципы подготовки обзорной экскурсии.	Традиционное занятие, игра, викторина, экскурсия	Словесный: устное изложение Наглядный: показ педагогом, работа по образцу, просмотр видеоматериалов Методы: групповой, фронтальный, индивидуально-фронтальный, репродуктивный, объяснительно-иллюстративный – частично-поисковый (метод работы с дополнительной литературой, с первоисточниками), – метод упражнения (работа над речью, отработка и сдача экскурсии).	Фотодокументы, газетные вырезки, портреты, фото объектов.	Экскурсии зачетные занятия	Мультимедийный проектор, Указки. Диктофоны, видеокамера, Фотоаппарат, Принтер, Сканер, Документ-камера, Ноутбук, Мультимедийная панель
6.	Промежуточная и итоговая аттестация учащихся.	Экскурсия (фрагмент экскурсии)	Словесный: устное изложение Практический: экскурсия. Методы: групповой.	Портфолио экскурсовода	Открытые занятия для родителей, зачетные занятия Конференция Конкурс экскурсоводов	

**Методическое обеспечение программы
2 год обучения**

№ п/п	Тема	Форма занятия	Технологии, приемы и методы организации образовательного процесса	Дидактический материал	Формы подведения итогов	Техническое оснащение занятия
1.	Вводное занятие. Беседа по технике безопасности.	Лекция, беседа	Словесный: устное изложение Практический: упражнения, тренинг Методы: групповой, фронтальный, индивидуально-фронтальный; репродуктивный	Специальная литература, фотографии,		
2.	Основы экскурсионной работы.	Традиционное занятие, игра, викторина, экскурсия	Словесный: устное изложение Наглядный: показ педагогом, работа по образцу, просмотр видеоматериалов Методы: групповой, фронтальный, индивидуально-фронтальный, репродуктивный, объяснительно-иллюстративный – частично-поисковый (метод работы с дополнительной литературой, с первоисточниками), – метод упражнения (работа над речью, отработка и сдача экскурсии).	Специальная литература, фотографии, видеоматериал Фотодокументы, газетные вырезки, портреты, фото объектов.	Экскурсии	Мультимедийный проектор, Указки. Диктофоны, видеокамера, Фотоаппарат, Принтер, Сканер, Документ-камера, Ноутбук, Мультимедийная панель
3.	Задачи и методические принципы подготовки обзорной экскурсии.	Традиционное занятие, игра, викторина, экскурсия Занятие	Словесный: устное изложение Наглядный: показ педагогом, работа по образцу, просмотр видеоматериалов Практический: упражнения, тренинг Методы: групповой, фронтальный, индивидуально-фронтальный; объяснительно-иллюстративный (устное изложение материала – лекции), метод демонстрации (использование схем, карт, портфолио) – метод упражнения (работа над речью, отработка и сдача экскурсии).	Специальная литература, фотографии, видеоматериал Фотодокументы, газетные вырезки, портреты, фото объектов.	Экскурсии	Мультимедийный проектор, Указки. Диктофоны, видеокамера, Фотоаппарат, Принтер, Сканер, Документ-камера, Ноутбук, Мультимедийная панель Планшет для работы с мобильным приложением IZI-TRAVEL

4.	Задачи и методические принципы подготовки тематической экскурсии.	Традиционное занятие, игра, викторина, экскурсия Практикум: упражнения на дыхание, речёвки, скороговорки	Словесный: устное изложение Наглядный: показ педагогом, работа по образцу, просмотр видеоматериалов Практический: упражнения, тренинг Методы: групповой, фронтальный, индивидуально-фронтальный; объяснительно-иллюстративный (устное изложение материала – лекции), метод демонстрации (использование схем, карт, портфолио) – метод упражнения (работа над речью, отработка и сдача экскурсии). Мобильное обучение, образовательное путешествие, музейно-педагогические технологии.	Специальная литература, фотографии, видеоматериал Фотодокументы, газетные вырезки, портреты, фото объектов.	Экскурсии Занятия с использованием мобильного сервиса IZI-TRAVEL	Мультимедийный проектор, Указки. Диктофоны, видеокамера, Фотоаппарат, Принтер, Сканер, Документ-камера, Ноутбук, Мультимедийная панель
5.	Промежуточная и итоговая аттестация учащихся	Экскурсия	Словесный: устное изложение Практический: экскурсия. Методы: групповой.	Портфолио экскурсовода	Открытые занятия для родителей, зачетные занятия Конференция Конкурс экскурсоводов	Видеозаписи, аудиозаписи, музыкальная аппаратура

Методическое обеспечение программы

3 год обучения

№ п/п	Тема	Форма занятия	Технологии, приемы и методы организации образовательного процесса	Дидактический материал	Формы подведения итогов	Техническое оснащение занятия
1.	Вводное занятие. Беседа по технике безопасности	Беседа	Словесный: устное изложение Практический: упражнения, тренинг Методы: групповой, фронтальный, индивидуально-фронтальный; репродуктивный	Специальная литература, фотографии, видеоматериал Фотодокументы, газетные вырезки, портреты, фото объектов.		
2.	Основы экскурсионной работы.	Традиционное занятие, игра, викторина, экскурсия,	Словесный: устное изложение Наглядный: показ педагогом, работа по образцу, просмотр видеоматериалов Методы: групповой, фронтальный, индивидуально-фронтальный, репродуктивный, объяснительно-иллюстративный – частично-поисковый (метод работы с дополнительной литературой, с первоисточниками), – метод упражнения (работа над речью, отработка и сдача экскурсии).	Специальная литература, фотографии, видеоматериал Фотодокументы, газетные вырезки, портреты, фото объектов.	Экскурсии зачетные занятия	Мультимедийный проектор, Указки. Диктофоны, видеокамера, Фотоаппарат, Принтер, Сканер, Документ-камера, Ноутбук, Мультимедийная панель
3.	Задачи и методические принципы подготовки обзорной экскурсии в школьном музее.	Традиционное занятие, игра, викторина, экскурсия,	Словесный: устное изложение Наглядный: показ педагогом, работа по образцу, просмотр видеоматериалов Практический: упражнения, тренинг. Методы: групповой, фронтальный, индивидуально-фронтальный; объяснительно-иллюстративный (устное изложение материала – лекции), метод демонстрации (использование схем, карт, портфолио) – метод упражнения (работа над речью, отработка и сдача экскурсии).	Специальная литература, фотографии, видеоматериал Фотодокументы, газетные вырезки, портреты, фото объектов.	Экскурсии зачетные занятия	Мультимедийный проектор, Указки. Диктофоны, видеокамера, Фотоаппарат, Принтер, Сканер, Документ-камера, Ноутбук, Мультимедийная панель

4.	Задачи методические принципы подготовки тематической краеведческой экскурсии.	Традиционное занятие, игра, викторина, экскурсия	Словесный: устное изложение Наглядный: показ педагогом, работа по образцу, просмотр видеоматериалов Практический: упражнения, тренинг Методы: групповой, фронтальный, индивидуально-фронтальный; объяснительно-иллюстративный (устное изложение материала – лекции), метод демонстрации (использование схем, карт, портфолио) – метод упражнения (работа над речью, отработка и сдача экскурсии). Мобильное обучение, образовательное путешествие, музейно-педагогические технологии.	Специальная литература, фотографии, видеоматериал Фотодокументы, газетные вырезки, портреты, фото объектов.	Экскурсии, зачетные занятия, занятия с использованием мобильного сервиса IZI-TRAVEL	Мультимедийный проектор, Указки. Диктофоны, видеокамера, Фотоаппарат, Принтер, Сканер, Документ-камера, Ноутбук, Мультимедийная панель Планшет для работы с мобильным приложением IZI-TRAVEL
5.	Промежуточная и итоговая аттестация учащихся.	Экскурсия	Словесный: устное изложение Наглядный: показ педагогом, работа по образцу, просмотр видеоматериалов Практический: упражнения, тренинг Методы: групповой, фронтальный, объяснительно-иллюстративный, репродуктивный	Портфолио экскурсовода	Открытые занятия для родителей, зачетные занятия Конференция Конкурс экскурсоводов	

Материально-технические условия

1. Для реализации программы необходимо иметь:

- учебный класс для проведения теоретических занятий;
- мультимедийный проектор;
- ноутбук или компьютер;
- презентации педагога,
- специальную литературу по краеведению, музееведению, экскурсоведению,

2. Практическая часть проходит в помещениях школьного музея, школьных аудиториях и на территории микрорайона школы. Для проведения занятий необходимо иметь:

- указки
- диктофоны
- планшет для обращения к мобильному приложению IZI-TRAVEL
- видеокамеру и фотоаппарат
- принтер
- сканер
- документ-камера
- ноутбук и мультимедийную панель

Основные учебные пособия и литература для педагога.

1. Амелъченко Б. Ф. Экскурсионное общение: Познание, воспитание, отдых. – М., 1992
2. Ванюшкина Л.М. Внеаудиторное образование – путь в новое образовательное пространство. Монография. СПб., 2003.
3. Город, открываемый заново. Освоение культурного наследия. Петербургская модель. СПб., СМЮ Пресс, 2006.
4. Емельянов Б.В. Экскурсоведение. М., 2002.
5. Ермолаева Л.К. «Система краеведческого образования в школах Санкт-Петербурга» СПб. 2002.
6. Дьякова Р. А., Емельянов Б.В., Пасечный П.С. Основы экскурсоведения. М., 1985.
7. Музееведение. Музеи исторического профиля: Учебное пособие/ Под ред. К.Г. Левыкина, В. Хербста. М., 1988.
8. Решетников Н.И. Школьный музей и краеведческая работа.//Вестник детско-юношеского туризма. 1992 №3, 1994 №5,6.
9. Рева Н. Д. Теория и практика экскурсионной работы художественных музеев со школьниками. Методич. рекомендации для художественных музеев России. – СПб., 1993
10. Столяров Б. А., Соколова Н. Д., Алексеева Н. А. Основы экскурсионного дела. – СПб., 2001.
11. Столяров Б.А. Педагогика художественного музея: От истоков до современности: Учебное пособие для студентов гуманитарно-художественных факультетов. СПб., 1999.
12. Столяров Б. Музейная педагогика: история и современность.// Народное образование. 2001. №5.
13. Туманов В.Е. Школьный музей – хранитель народной памяти. М., 2006.
14. Чудакова М.О. Беседы об архивах. М., 1980.
15. Школьный музей. СПбГДТЮ, 2006
16. Шляхтина Л.М., Фокин С.В. Основы музейного дела. Учебное пособие для студентов педагогических и гуманитарных вузов. СПб, 2000.
17. Щеглова Т.К. Школьное краеведение. Методика сбора устных исторических источников. М., 1993.
18. Юхневич М.Ю. Образовательный музей (педагогический, школьный, детский). М., 2007

Список литературы для учащихся.

1. Знаешь ли ты свой город? Методические рекомендации по организации викторин и конкурсов знатоков города в помощь учителям, вожатым, кружковцам. Л.: ЛДТЮ, 1991.
2. История глазами детей. Вып. 1. – СПб.: ГМИ СПб, 1996.
3. Наследники великого города. Материалы и тезисы докладов учащихся Санкт-Петербурга на городских краеведческих чтениях. Выпуски 1 – 18. СПб., 1991 – 2014.
4. Сто великих музеев мира / авт.-сост. И.А. Ионина.-М:-Вече, 2002.-
5. Школьный музей. СПбГДТЮ, 2006